

# GUIDE AUTO-DIRIGÉ DES ENSEIGNANTS À ALBERTASOURCE.CA – THE ALBERTA ONLINE ENCYCLOPEDIA



C'est notre patrimoine albertain.

*Heritage*  
COMMUNITY FOUNDATION

Canada  ALBERTA  
LOTTERY FUND

www.albertasource.ca

---

# **GUIDE AUTO-DIRIGÉ DE L'ENSEIGNANT**

**À**

**ALBERTASOURCE.CA –**

**L'ALBERTA ONLINE ENCYCLOPEDIA**



---

LE 31 MARS, 2009

**Heritage Community Foundation**

# GUIDE AUTO-DIRIGÉ DE L'ENSEIGNANT À ALBERTASOURCE.CA

## **Bienvenue**

Albertasource.ca – l'*Alberta Online Encyclopedia* est avant tout une ressource éducative. Le portail comprend 85 sites web qui traitent de tous les aspects du patrimoine historique, culturel, scientifique et technologique. Tous sont liés avec le programme d'études de l'Alberta, ainsi que du matériel qui peut s'appliquer pour le programme d'études de d'autres ressorts, au Canada ou ailleurs.

Dans Albertasource, il y a aussi des Edukit, des ressources personnalisées pour les enseignants ou les étudiants. On les retrouve dans la banque de données en commun de l'*Encyclopedia* ou directement par le lien URL [www.edukits.ca](http://www.edukits.ca).

Ce *Guide auto-dirigé des enseignants* est accessible à tous en format PDF via les pages d'accueil de Albertasource.ca et Edudits.ca. Il a été créé spécialement pour fournir aux enseignants l'information sur le *Online Encyclopedia*, son contenu et ses particularités, il regroupe aussi les sites d'après leur pertinence pour le programme d'études.

Servez-vous du *Guide* afin d'avoir accès aux riches ressources multimédias dans la forme de textes, d'images, d'audio et de vidéo.

## **Si vous désirez avoir plus de renseignements, veuillez contacter :**

Adriana A. Davies, Ph.D.  
Directrice administrative et rédactrice-en chef  
Heritage Community Foundation  
#54, 9912, 106 Rue  
Edmonton (AB) T5K 1C5  
Tel: (780) 424-6512, ext. 222  
Email: [adriana.davies@heritagecommunityfdn.org](mailto:adriana.davies@heritagecommunityfdn.org)

## Table des matières

1.	Qu'est-ce que Albertasource.ca? .....	4
2.	Qu'est-ce que Heritage Community Foundation? .....	5
3.	Qu'est-ce que Eukits.ca?.....	7
4.	Les avantages de l'apprentissage en-ligne.....	7
5.	Comment vous servir du Guide auto-dirigé de l'enseignant.....	8
6.	Comment vous servir de l'index Albertasource.ca .....	8
7.	Comment entreprendre une recherche de mot clé .....	9
8.	Connexions du programme d'études à Albertasource.ca et Edukit.....	10
9.	Études sociales.....	11
10.	Études autochtones.....	24
11.	La langue.....	31
12.	Les mathématiques.....	35
13.	Les sciences.....	37
14.	Éducation physique.....	41
15.	Musique /Théâtre.....	43
16.	Les Beaux-Arts.....	48
17.	Programme d'études francophones.....	53
18.	Programme d'études de l'Alberta: Référence rapide des matières.....	57

### Appendices:

**Appendice 1: Albertasource.ca Newsletter (pas disponible en français)**

**Appendice 2: Website et affiches des Edukit**

## 1. Qu'est-ce que Albertasource.ca?

Albertasource.ca est le *Alberta Online Encyclopedia*, le projet intellectuel principal créé pour le centenaire de l'Alberta en 2005. Il est « l'aîné » des encyclopédies numériques au Canada et a été créé par Heritage Community Foundation, fiducie de bienfaisance qui vise à engager les gens envers leur patrimoine par la découverte et l'apprentissage.

Il exploite le plein potentiel du support de données du Web en mettant les questions, les gens, les événements, les activités et les artefacts dans un contexte du savoir historique, environnemental, culturel, économique et politique. En 2008, Albertasource.ca a accueilli 1.8 million de visiteurs individuels et presque 9 millions de visites d'une demi heure ou moins.

Le *Alberta Online Encyclopedia* comprend des dizaines de livres multimédias, expositions virtuelles, catalogues en-ligne et ressources pédagogiques qui facilitent la découverte et l'apprentissage dans les domaines suivants :

- Autochtones
- Architecture
- Beaux arts et culture
- Communications
- Diversité
- Éducation
- Environnement
- Femmes
- Francophonie
- Gouvernement et Politique
- Histoire
- Histoire naturelle
- Industrie
- Musées et archives
- Personnes
- Ressources naturelles
- Ressources jeunesse et apprentissage
- Science et technologie
- Société civile
- Sports et récréation
- Tourisme et voyages
- Transport
- Vie religieuse

Le portail à l'*Encyclopedia* est bilingue, tout comme le sont 13 des sites web. Tous les sites web de Albertasource.ca sont accessibles via une banque de données en commun avec divers outils de recherche, incluant des textes, des images, de l'audio et de la vidéo. Les sites web sont un vaste entrepôt de données numériques à contenu patrimonial. La collection comprend

- Plus de 28,000 pages HTML/PHP
- Plus de 80,000 images
- Plus de 4,000 dossiers audio
- Plus de 2,000 dossiers video

## 2. Qu'est-ce que Heritage Community Foundation?

Heritage Community Foundation est une fiducie de bienfaisance qui vise à engager les gens envers leur patrimoine par la découverte et l'apprentissage. La fondation crée des ressources numériques qui donnent :

- De l'information compréhensive sur le patrimoine historique, naturel, culturel, scientifique et technologique
- Des ressources pédagogiques
- Des expositions virtuelles
- Des renseignements sur le tourisme patrimonial et culturel
- Des catalogues en ligne, des banques de données consultables et des outils du Web

Un des plus grands éditeurs sur la toile, les méthodes de recherche de la Fondation sont basées sur des normes académiques et muséales des plus hauts niveaux, incluant la mémoire culturelle, la tradition vivante et les ressources documentaires, tels que l'entreprise et l'utilisation d'histoire orale et d'autres sources primaires. Nos sites web puisent aussi dans des ressources des musées, d'archives, organisations et d'institutions patrimoniales et, dans des collections privées. En plus de notre expertise muséale et archivistique, nous travaillons avec le secteur éducationnel, avec des organisations communautaires et avec des clients du secteur privé.

Heritage Community Foundation est dédié au développement de ressources d'apprentissage multimédia en ligne qui rendent l'acquisition du savoir patrimonial en une expérience amusante et interactive. Tous les sites web sont conçus avec des liens au curriculum du programme d'études de l'Alberta. Le processus du développement des sites web comprend des experts dans la matière, des éducateurs et des membres du publique qui révisent le prototype du site, en vérifiant le contenu, l'architecture du site, la conception pédagogique et la navigation.

L'audience visée :

- Des étudiants, de l'école élémentaire à l'université qui cherchent à apprendre au sujet du patrimoine historique, naturel, culturel, scientifique et technologique des albertains et des canadiens.
- Des enseignants et d'autres éducateurs qui veulent avoir accès à un contenu informatif et à jour qui appuie le curriculum.
- Des institutions éducationnelles de l'Alberta et du Canada – c'est un énorme défi de créer un curriculum qui reflète la diversité de notre histoire humaine et naturelle, de la géographie, de la démographie, de notre vie politique, sociale, culturelle et économique, de la science et la technologie ; des ressources d'apprentissage en ligne et des banques de données numériques qui sont multimédia, à jour et compréhensives aideront à combler ces lacunes.
- Des institutions patrimoniales en Alberta – peuvent voir comment des documents d'archives et des artefacts peuvent servir pour raconter les histoires locales tout en les liant au curriculum et engager les enseignants et les étudiants dans des musées.

Heritage Community Foundation a entrepris une gamme de projets de recherche et de numérisation pour développer des sites web qui présentent le patrimoine historique, naturel, culturel, scientifique et technologique de l'Alberta. Les sites web puisent dans les ressources muséales, archivistiques, d'organisations et d'institutions patrimoniales, et celles de collections privées. La recherche et le développement sont basés sur des normes académiques et muséales du plus haut calibre et comprennent la mémoire culturelle, la tradition vivante et les ressources documentaires, incluant la cueillette et l'utilisation de l'histoire orale. En plus de notre expertise muséale et archivistique, nous travaillons avec le secteur éducatif, des organisations communautaires et des clients du secteur privé. Nous avons collaboré avec des organisations patrimoniales, les médias, des organisations professionnelles, les communautés autochtones et francophones, et de nombreuses communautés ethniques.

La Fondation se spécialise dans les domaines suivants:

- La recherche sur la culture matérielle, y comprenant
  - Le développement de plans de recherche qui utilisent des ressources documentaires dans les domaines public et privé
  - La mise en œuvre de recherche primaire
  - La recherche dans les documents d'archives, incluant la photo, l'audio et vidéo (sources secondaires disponibles suite à la négociation du droit d'auteur tierce partie)
  
- Le développement d'un contenu textuel original, y comprenant
  - Index
  - Maquettes
  - Articles thématiques
  - Biographies
  - Histoires
  - Plans de leçons
  - Textes pour des jeux, jeux questionnaire, et autres interactifs
  - Légendes
  
- Développement de sites web, y comprenant
  - Conception et gestion de bases de données
  - Le développement et l'entretien d'outils du Web
  - L'hébergement de sites Web
  - La création d'expositions virtuelles
  - Des ressources d'apprentissages multimédias
  - Des catalogues en ligne
  - Flash et autres nouveautés médiatiques
  - Vidéographie originale, y comprenant
    - Des court-métrages promotionnels pour la radiodiffusion publique
    - Des disques vidéos numériques
  - L'histoire orale publiée en vignettes de séquence vidéo

### 3. Qu'est-ce que Eukits.ca?

*Edukits.ca* est une partie vitale de *Albertasource.ca* et comprend des ressources personnalisées du *Online Encyclopedia* pour les enseignants et les étudiants. Ils comprennent des outils d'apprentissage en ligne développés par des enseignants avec une conception d'instruction pédagogique et l'expertise envers le curriculum dans deux sections : *Teacher Zone* and *Student Zone* (*Zone de l'enseignant* et *Zone de l'étudiant*). Les *Edukits* comprennent :

- des plans qui sont développés pour plusieurs niveaux d'instruction
- des expositions multimedia
- un contenu et du matériel interactif pour donner une approche innovatrice et pédagogiquement fondée afin de promouvoir un apprentissage engage et collaborative.

Les *Edukits* sont des ressources d'apprentissage qui s'assortissent au curriculum albertain et respectent les normes concernant la diversité et le respect envers l'autre.

La *Zone de l'enseignant (Teacher Zone)* incorpore le contenu et les programmes d'instructions spécifiques à l'information multiculturelle avec plusieurs modèles multimédias qui visent à améliorer les capacités des étudiants à faire de la recherche et de la récupération.

La *Zone de l'étudiant (Student Zone)* est conçue pour permettre à l'étudiant de faire un apprentissage continu par rapport aux leçons qui sont présentées dans les salles de classe dans trois sous-catégories : *Info Mania* (informatique), *Mega Média* (Multimédia) et *Action Pack* (Activités)

Heritage Community Foundation reconnaît que dans notre communauté qui est en cours de devenir de plus en plus globale, la formation des citoyens ne doit pas simplement toucher au pluralisme et la diversité ; il est essentiel d'engager les étudiants en promouvant la compréhension et l'acceptation des différences raciales, ethnoculturelles, religieuses et autres. C'est que *Edukits*.fait.

### 4. Les avantages de l'apprentissage en ligne

*Albertasource.ca* a été conçu pour donner les avantages suivants:

- Apprentissage selon un rythme personnel, ce qui permet aux étudiants de répéter les étapes autant de fois qu'ils en ont besoin (c'est-à-dire relire ou refaire les exercices).
- L'apprentissage peut se faire à tout temps, n'importe où.
- L'apprentissage en ligne s'accommode aux différentes façons d'apprendre
- L'apprentissage en ligne peut accommoder les étudiants handicapés
- Un grand nombre de nos étudiants sont déjà connaissant de la technologie, alors l'apprentissage en ligne intéresse ses étudiants.
- Nous habitons dans un monde basé sur les ordinateurs et les compétences techniques, alors il est important de donner aux étudiants l'occasion de se servir de ces compétences et de les améliorer.
- L'apprentissage en ligne peut être perçu comme plus intéressant si l'étudiant approfondit ses connaissances lui-même.
- Notre monde est très visuel et c'est un fait que les étudiants sont stimulés par des visuels générés par ordinateur (i.e. jeux d'ordinateur)
- Un système d'apprentissage en ligne bien conceptualisé permet d'apprendre efficacement.
- Un des aspects les plus importants de l'apprentissage en ligne est qu'il donne un retour de l'information instantané. Par exemple, après avoir complété une feuille de travail en ligne, on peut savoir si les réponses sont correctes immédiatement, tandis que durant l'instruction face à face, il faut attendre que le professeur corrige le travail.



## **5. Comment vous servir du Guide auto dirigé de l'enseignant**

Les enseignants sont très occupés et doivent pouvoir trouver des ressources facilement. Ce Guide aide aux enseignants à identifier les rapprochements au curriculum des sites web d'Albertasource.ca et les Edukits avec les Programme d'études de l'Alberta.

Nous avons organisés les sites web et les Edukits d'après leur contenu, aux divers sujets d'études. Ceci devrait aider à rendre plus efficace le processus de localiser des ressources afin que les enseignants ne soient pas obligés d'entreprendre des recherches interminables.

## **6. Comment vous servir de l'index Albertasourceca**

Vous allez noter que les textes préliminaires et l'index d'Albertasource.ca est disponible dans les deux langues officielles du Canada – le français et l'anglais.

La première chose à faire est de cliquer sur le lien de l'index situé sur la page d'accueil sur la barre de navigation au dessus de la boîte de recherche.

Vous serez présenté de 9 pages de résultats. Ce sont tous les sites web et les Edukits tels que développés par Heritage Community Foundation.

Si vous regardez de près vous trouverez une boîte de sélection à gauche, et en cliquant sur index, un menu déroulant apparaîtra avec les catégories suivantes :

- Autochtones
- Architecture
- Beaux arts et culture
- Communications
- Diversité
- Éducation
- Environnement
- Femmes
- Francophonie
- Gouvernement et Politique
- Histoire
- Histoire naturelle
- Industrie
- Musées et archives
- Personnes
- Ressources naturelles
- Ressource jeunesse et apprentissage
- Science et technologie
- Société civile
- Sports et récréation
- Tourisme et voyages
- Transport
- Vie religieuse

En cliquant sur chaque catégorie, les sites web et les Edukits avec des informations qui concernent ce sujet, apparaîtront avec de courtes descriptions. En utilisant le filtre vous allez noter que certains sites web apparaissent dans de nombreuses catégories, tandis que d'autres le sont moins.

Lorsque vous trouvez le site web que vous voulez, vous n'avez qu'à cliquer sur le titre et une nouvelle fenêtre s'ouvrira.

## **7. Comment entreprendre une recherche de mot clé**

**Texte** – premièrement cliquez sur le mot “Texte” qui est situé sur le haut de la page. Ceci vous amène de la page courante de l'index à une page de recherche où vous devez taper un mot clé.

Des exemples de mots clés comprennent: communauté, responsabilité, droits, rôle, traditions, culture, Acadiens, Albertains, Canadiens, diversité, géographie, rurale, urbain, Inuit, Autochtone, équateur, importation, ressources, citoyenneté, globale, Démocratie, Métis, services, climat, géologie, cartes, région, pétrole, agriculture, gaz naturel, Francophone, histoire orale, identité, archéologie, fossiles, Premières Nations, colonisations, traités, Confédération, Charte des droits et des libertés, aîné, commerce des fourrures, immigration, réserve, voyageurs, municipal, fédéral, provincial, groupe de pression, assimilation, migration, colonie, société, invention, innovation, technologie, économie, secteur public, secteur privé, globalisation, nationalisme.

**Image** – cliquez sur le mot « Image » qui est situé au haut de la page. Ceci vous amènera de la page courante à une page de recherche où vous devrez entrer un mot clé.

**Audio** – cliquez sur le mot « Audio » qui se trouve au haut de la page. Ceci vous amènera de la page courante à une page de recherche où vous devrez entrer un mot clé. Par exemple :

- Archbishop Desmond Tutu – Human Rights Speech
- Heritage Trails regarding Fur Trade, Alberta Settlements

**Video** - cliquez sur le mot « Vidéo » qui se trouve au haut de la page. Ceci vous amènera de la page courante à une page de recherche où vous devrez entrer un mot clé.

## 8. Connexions du programme d'études à Albertasource.ca et Edukit

Les différences entre les Edukits et les autres sites web sont dans les éléments du curriculum. Les Edukits ont des plans de leçon qui visent les objectifs spécifiques du programme d'études de l'Alberta d'après les différents sujets et niveaux scolaires. Les sites web Albertasource.ca ont du matériel qui se rapporte aux sujets du curriculum, mais aucun objectif particulier à été ciblé et n'a pas de plans de leçon.

Nous avons codé de couleurs ces pièces pour faciliter l'accès :

- Bleu = Edukit
- Vert = Site web ordinaire

Les domaines du curriculum qui sont adressés sont ainsi:

- Études sociales
- Études autochtones
- Arts de la langue
- Mathématiques
- Sciences
- Éducation physique
- Musique/Théâtre
- Beaux Arts
- Programme d'études francophones

## **9. Études sociales**

### **Rationale et philosophie du programme**

Les études sociales permettent aux étudiants de développer la mentalité, la compétence et le savoir-faire pour devenir des citoyens engagés, actifs, informés et responsables. Reconnaître et respecter l'identité individuelle et collective est essentiel dans une société plurielle et démocratique. Les études sociales aident les étudiants à développer leur identité personnelle et leur sens d'appartenance à leur communauté, ce qui les encouragera à prendre leur place de citoyens dans une société démocratique et inclusive.

### **Vision du programme**

Le programme d'études de l'Alberta pour les Études sociales de l'école maternelle à la 12<sup>ième</sup> années satisfait les besoins et reflète la nature des apprenants du 21<sup>ième</sup> siècle. Les concepts de citoyenneté et d'identité dans le contexte canadien sont l'idée maîtresse du programme. Les perspectives multiples qui contribuent aux réalités en évolution du Canada, incluant les celles des autochtones et les francophones, sont mises en lumière dans le programme. Il encourage la construction d'une société plurielle, bilingue, multiculturelles, inclusive et démocratique. Le programme met l'accent sur l'importance de la diversité et le respect pour les différences ainsi que le besoin de la cohésion sociale et le fonctionnement efficace de la société. Il fait la promotion d'un sens d'appartenance et d'acceptation dans les étudiants tandis qu'ils s'engagent en citoyens responsables et actifs aux niveaux local, communautaire, provincial, national et global.

Au coeur de la vision du programme d'études sociales de l'Alberta est la reconnaissance de la diversité d'expérience et de perspectives, et la nature pluraliste de la société canadienne. Le pluralisme s'ajoute aux fondations historiques et constitutionnelles du Canada et est le reflet de son patrimoine autochtone, sa nature bilingue et ses réalités multiculturelles. Une perspective pluraliste reconnaît que la citoyenneté et l'identité sont modelées par des facteurs multiples comme la culture, la langue, l'environnement, le genre, l'idéologie, la religion, la spiritualité et la philosophie.

### **La définition des Études sociales**

Les Études sociales sont l'étude des personnes par rapport à l'un l'autre et à leur monde. C'est un sujet basé sur l'enquête interdisciplinaire et l'examen de dossiers et qui puise sur l'histoire, la géographie, l'écologie, l'économie, le droit, la philosophie, la science politique et d'autres disciplines des sciences sociales. Les études sociales aident aux étudiants à comprendre et à s'impliquer dans les dossiers pratiques et éthiques que leurs communautés et l'humanité doivent aborder. Les études sociales sont une partie intégrante du processus qui aide les étudiants à comprendre qui ils sont, ce qu'ils veulent devenir et la société où ils veulent vivre.

### **Le rôle des Études sociales**

Les études sociales développent les valeurs clef et les attitudes, le savoir et la compréhension, et les compétences et les processus essentiels pour que les étudiants deviennent des citoyens actifs et responsables, engagés dans le

processus démocratique et conscients de leur capacité d'effectuer des changements dans leurs communautés, leur société et le monde.

Source: Alberta Program of Studies, Social Studies

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/456082/sockto3.pdf>

Lien pour le français: <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

## **Connexions du programme d'études à Albertasource.ca**

### **Edukits:**

#### [Alberta, Naturally Edukit: Grades 4, 5, 8](#)

En explorant les divers écosystèmes et les grands mystères naturels de l'Alberta, les étudiants participent aussi dans un voyage global de découverte. Les étudiants apprennent sur le climat, le paysage et les espèces de la province dans « Alberta, Naturally Edukit » qui puise des ressources extensives du site web Alberta, Naturally.

#### [Alberta's Petroleum Heritage Edukit: Grade 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11](#)

Les chercheurs dans l'industrie du pétrole ont longtemps étudié les roches ensevelies de milliers de mètres sous la surface de la terre. Maintenant les étudiants peuvent explorer l'industrie avec une ressource dynamique qui encourage et qui engage les classes qui étudient le patrimoine du pétrole.

#### [L'Edukit Francophone: Grades 4, 5, 7, 9](#)

La culture francophone continue à s'épanouir dans des communautés à travers l'Alberta, et cet Edukit examine l'histoire des francophones dans les provinces des prairies. Les étudiants sont invités à apprendre davantage sur les communautés francophones avec des activités interactives telles que des mots croisés, des quiz et des mots cachés. La Zone des étudiants comprend aussi des images, du texte descriptif et un glossaire pour aider les études.

#### [CKUA Sound Archives Edukit: Grade 10](#)

Le CKUA Radio Network est le premier diffuseur éducatif et le premier diffuseur public au Canada et ses archives sonores sont importantes pour la vie publique, les arts et la culture de l'Alberta. Écoutez à plus de 800 heures de programmation CKUA incluant Arts Alberta, Speaker of the Week et Current Affairs

#### [Rwanda Edukit : Élémentaire: géographie, culture/tradition, effets secondaires de la globalisation, droits de la personne](#)

Explorez l'Edukit « Rouanda » (Phase 1, primaire) qui fait partie de la série d'Edukits sur la diversité du patrimoine. Saviez-vous que le Rouanda a des montagnes volcaniques? Ou qu'il y a trois groupes principaux qui ont formé la nation rouandaïse?

#### [L'Edukit canadiens latins: Élémentaire: géographie, culture/tradition](#)

Les ressources dans cet Edukit vous aideront à comprendre l'environnement, comment les gens y vivent et comment l'histoire et la culture du peuple montrent ce qui est important pour eux.

### [L'Edukit Patrimoine Noir : Élémentaire, géographie, culture/tradition, colonisation secondaire](#)

L'Edukit « Patrimoine noir » est maintenant en-ligne pour de jeunes usagers. Des histoires choisies et des témoignages des pionniers Américains noirs au début du 20ème siècle sont jumelés aux photos du musée Glenbow. Cette ressource se lie à l'étude de l'établissement de l'Alberta et les histoires communautaires, ainsi que les histoires des pionniers qui sont venus au Canada après la Confédération.

### [L'Edukit Moyen-Orient : Grade 10, globalisation/droits de la personne](#)

« Identité », « nation » et « nationalisme » sont est idées changeantes qui ont des définitions différentes pour différents groupes. Au centre de ces valeurs existent des facteurs historiques, géographiques, politiques, économiques et sociaux. En explorant l'histoire et les défis contemporains avec une variété de jeux interactifs, de textes, d'images, et de ressources audio-visuelles, les étudiants du deuxième cycle du secondaire sont invités à apprendre ces idées qui ont formé les époques de paix et de conflit dans le Moyen-Orient.

### [L'Edukit la péninsule Balkanique: Grade 10 globalisation/droits de la personne](#)

L'Edukit sur la péninsule Balkanique offre et présente des ressources et des activités qui lient le programme d'études du deuxième cycle du secondaire sur la globalisation et les droits de l'homme. Le contenu inclut un aperçu sur l'histoire des nations de la péninsule Balkanique et les questions sur les droits de l'homme présents dans les conflits et les guerres civiles à la fin du 20ème siècle.

### [L'Edukit Edmonton: Ma communauté Grade 3 et 4](#)

Puisant d'une sélection initiale d'une cinquantaine de photos venant des Archives de la Ville d'Edmonton, l'Edukit « Edmonton, ma communauté » est une ressource riche en images du passé d'Edmonton. Les étudiants, enseignants et parents peuvent accéder des diaporamas, des jeux, des fichiers multimédias et des activités qui découvrent les origines de la ville capitale de l'Alberta. Développé par la Heritage Community Foundation en collaboration avec les consultants de Sciences sociales et la Edmonton Public School Board, cet Edukit est complément aux besoins spécifiques du programme de Sciences sociales enseigné dans les classes.

### [L'Edukit les Fameuses 5 : Élémentaire, École secondaire premier et deuxième cycle](#)

Aujourd'hui, elles sont connues sous le nom des Fameuses 5—les femmes qui se sont battues pour que les femmes soient déclarées des « personnes » pour qu'elles soient nommées au Sénat canadien. Individuellement, chacune était de grands meneurs féminins. En partenariat avec la Famous 5 Foundation, la Heritage Community Foundation a développé le site Web les Fameuses 5 ainsi que l'Edukit.

### [L'Edukit les Femmes de la Tremblai: Grade 9](#)

Des ménagères, des sages-femmes et des pourvoyeuses de soins, les femmes de la région de la Tremblai viennent de toutes les couches de la société. Leurs histoires créent une image du passé de l'Alberta avec l'Edukit Les Femmes de la Tremblai – Images du Centre de l'Alberta.

### [L'Edukit Portes ouvertes à l'Alberta: Grade 3, 5, 8](#)

En Alberta, nous vivons et travaillons dans toutes sortes de bâtiments, des maisons aux gratte-ciels, mais comment fait-on pour construire tous ces bâtiments? Les portes ouvertes "Alberta Edukit" est votre passage multimédia pour découvrir comment on imagine et construit des bâtiments et, de plus, pour apprendre l'histoire de patrimoine architectural de l'Alberta.

### [L'Edukit La Diversité canadienne en Alberta: Grade 4, 7, 9, 10](#)

Bienvenue à "La diversité canadienne en Alberta". Ce site bilingue examine les causes des préjugés en explorant les thèmes de l'histoire de l'immigration, les droits et les responsabilités, la diversité et le multiculturalisme, et des droits de la personne. Le but est de fournir une gamme d'information, comprenant des clips audio et vidéo, des scénarios et activités qui présentent la diversité en action et ainsi promouvoir une ouverture envers ces perspectives multiples. Ce Edukit comprend des plans de leçon pour les cours d'études sociales pour les élèves des grades 4,7,9 et 10.

### [Democracy in Action Edukit: Grade 6](#)

<http://www.assembly.ab.ca/visitor/edukit/homepage.html>

Ce site web a été développé par Heritage Community Foundation pour le Président de la Chambre de l'Assemblée législative de l'Alberta.

### [Edukit Alex Decoteau : lecture de cartes](#)

Un coureur de longues distances, un vétéran de la Première Guerre Mondiale, le premier policier autochtone au Canada et un athlète olympique, Alex Decoteau est un héros légendaire. L'Edukit « Alex Decoteau » fut créé par la Heritage Community Foundation pour le Alex Decoteau Run (la course Alex Decoteau) développé par le City Centre Education Project à Edmonton. Le projet offre aux étudiants dans la grande ville, plusieurs d'entre eux étant autochtone, avec l'accès à une gamme d'activités visés aux classes moyennes.

### [Aboriginal Youth Identity: Origin and Settlement Edukit: Grade 3, 4, 5, 10, 11, 12](#)

Explorez les origines autochtones et leur établissement à travers le Canada avec une attention spéciale sur l'Alberta. Des histoires des origines des autochtones et leur établissement sont des thèmes centraux et offrent les étudiants une gamme de textes, d'images, de clips audio (incluant des histoires orales) et des ressources vidéos. Un regard sur les communautés autochtones spécifiques – incluant les Cris, les Dènès, les Castors, les Métis et les Pieds Noirs – trace l'évolution de peuples autochtones de tribus nomadiques aux communautés dynamiques se situant partout dans la province

### [Aboriginal Youth Identity: First Nation Contributions Edukit: Grade 7, 8, 9, 10, 11, 12](#)

Les accomplissements et les contributions significatives des peuples autochtones ont changé le paysage social de l'Alberta et du Canada de plusieurs façons. L'esprit de l'Edukit « Contributions des Premières Nations » est d'introduire les étudiants aux nombreuses contributions du peuple des Premières Nations dans de domaines tels que les arts, la musique, le théâtre, la science et la technologie, le sport et les divertissements ainsi que les politiques. De la connaissance au sujet des contributions autochtones donne du pouvoir aux jeunes et encourage leur développement social.

#### [Aboriginal Youth Identity: Culture and Its Meaning Edukit: Grade 1, 2, 7, 8](#)

Le peuple autochtone en Alberta et ailleurs au Canada possède une histoire et un patrimoine riche. Comprendre l'identité autochtone et sa relation à la culture est importante pour les peuples autochtones et non autochtones. Avec l'Edukit « Culture et son sens », les étudiants examinent comment les peuples autochtones utilisaient et continuent d'utiliser des traditions, des symboles, des pratiques, des événements et des objets pour exprimer leur identité. De la participation active par les étudiants dans de diverses activités fait la promotion d'apprentissage et contribue éventuellement à leur compréhension générale des peuples et communautés autochtones en Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity: Language and Culture Edukit: Grade 1, 2, 7](#)

Aujourd'hui, beaucoup d'enfants autochtones ne communiquent pas dans leurs langues maternelles. Dans certaines communautés, ce n'est que les anciens qui ne parlent la langue. Voyant l'importance des langues autochtones, l'Edukit « Langue et Culture » porte sur l'importance de la langue envers la culture et l'éducation traditionnelle

#### [Aboriginal Youth Identity: Spirituality and Creation Edukit: Grade 1, 3, 5, 7, 10, 11, 12](#)

Les Cris, les Dènès, les Castors et les Pieds Noirs des régions des Traités 6, 7 et 8 partagent beaucoup de valeurs et de traditions. Malgré cela, chaque groupe a une vue unique de la création et de la spiritualité. Les valeurs et les croyances autochtones sont résilientes et la spiritualité est un élément important à la croissance et à la survivance des communautés autochtones. Le sacré soutient tous les aspects de la vie. L'Edukit « Spiritualité et création » reconnaît les histoires autochtones de la création.

#### [Aboriginal Youth Identity: Health and Wellness Edukit: Grade K-7](#)

La section « Primaire » de l'Edukit Santé et Bien Être offre un regard sur les connaissances traditionnelles de la médecine autochtone qui sont venues d'une connaissance détaillée du monde qui les entourait. La section « Secondaire » donne un aperçu sur les écoles résidentielles qui ont été imposées comme véhicule pour la manipulation culturelle. Deux autres sujets incluent les processus et les activités pour favoriser la santé sociale, culturelle et émotionnelle dans les Premières Nations et la Nation des Métis. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity: Leadership Edukit: Grade K-8, 10-12](#)

La section Primaire de l'Edukit sur la Direction offre un regard sur les groupes et les confédérations dans les groupes traditionnelles des Premières Nations au Canada. Voici des ressources pour aider à comprendre comment les conflits furent résolus de comment les chefs sont des modèles pour leur culture. La section Secondaire donne un aperçu sur le développement de l'accommodation avec le Gouvernement du Canada, et comme les groupes traditionnels ont traité les conflits. Cet Edukit introduit les organismes et les chefs contemporains des Premières Nations et des Métis. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.



### [Aboriginal Youth Identity Series: Edukit Éducation Physique: Grade K-](#)

Qu'est-ce que René Bourque, Théoren Fleury et Ted Nolan ont-ils en commun? Non seulement sont-ils de grands joueurs de la Ligue nationale de hockey, mais ils ont aussi un patrimoine autochtone. Des sports contemporains comme le hockey, lacrosse et la piste et pelouse jusqu'aux activités traditionnelles comme les pow-wows, le cerceau ou la balle-longue, l'éducation physique est un élément intégral de la culture autochtone. Dans cet Edukit, les étudiants vont découvrir les divers jeux et sports autochtones, vont se familiariser avec les grands athlètes autochtones au Canada à travers l'histoire, ainsi que jouer des jeux éducatifs dont des mots cachés et des mots croisés.

### [Aboriginal Youth Identity: Sports and Recreation Edukit: Grade K-12](#)

La section Primaire de l'Edukit Sports et Récréation offre un regard sur le patrimoine de la culture autochtone ainsi que les activités sociales. Il introduit des athlètes et des jeux autochtones contemporains. La section Secondaire offre des ressources sur les rassemblements traditionnels de groupes des Premières Nations et leurs festivités. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

### [Aboriginal Youth Identity Series: Mathématiques: Élémentaire](#)

Pe'yak, n'iso, nisto: voici comment dire un, deux, trois en cri ! Cet Edukit autochtone aidera les étudiants à apprendre la signification des mathématiques dans la culture autochtone. L'étude des conceptions mathématiques et comment elles jouent un rôle dans la construction de tipis, la création du perlage ou du tissage en piquants, ainsi que la science de la dendrologie. Cet Edukit sur les mathématiques met en vedettes des images, une galerie de photos, un glossaire, des jeux et des activités portant sur les mathématiques pour les étudiants.

### [Aboriginal Youth Identity Series: Edukit Science](#)

Cet Edukit introduit les étudiants aux pratiques traditionnelles autochtones qui sont basées de la science. Les étudiants apprendront comment les peuples autochtones teignaient leurs vêtements utilisant des substances naturelles, telles que les baies et l'écorce, et quelles sortes de pratiques étaient nécessaires pour la construction de canots. Le texte est complété par des photos historiques de divers canots autochtones et d'outils utilisés par les Premières Nations et les Métis, et illustre aussi les motifs de canots autochtones. Les étudiants sont invités à jouer des mots croisés éducatifs et d'évaluer leurs connaissances avec des quiz; d'autres activités incluent la possibilité de construire leurs propres canots et de teindre des morceaux de tissu.

### [Edukit Carving Faces: People of the Boreal Forest](#)

Le « People of the Boreal Forest Edukit » a été développé par Heritage Community Foundation. Ce édukit a été conçu pour donner une série de renseignements et d'activités qui mettent en lumière et font la promotion des peuplades qui habitent et travaillent dans la région de la Forêt boréale albertaine. Dans le « Teacher Zone », vous allez trouver les plans de cours qui traitent de la Forêt boréale, ses habitants et leurs traditions. Le « Student Zone » a des photos, des extraits sonores et vidéo, de l'information textuelle et plusieurs activités concernant ce sujet.

### [Alberta's Inventors and Inventions Edukit: Élémentaire](#)

Le site web Alberta Inventors and Inventions Edukit est un site éducationnel conçu pour les éducateurs, les étudiants et les autodidactes et qui puise ses ressources du site web Alberta Inventors and Inventions. Le site est un appui à l'apprentissage des étudiants en ce qui concerne les inventeurs albertains, le développement de leurs inventions, et leur utilisation ainsi que la présentation de leurs établissements de recherche. Il offre une vitrine sur plus d'un siècle d'innovation et explore la mentalité inventive des albertains en montrant comment leurs inventions ont un impact sur notre vie de tous les jours.

### **Sites Web:**

#### [The Alaska Highway](#)

En 2005, l'Edmonton Art Gallery, (maintenant Art Gallery of Alberta) a réalisé l'exposition "THE ROAD: Constructing the Alaska Highway". Ce site web récrée cette exposition.

#### [Alberta's Aviation Heritage](#)

Ce site présente la contribution de l'Alberta au patrimoine de l'aviation. Les vols sur campagne, les terrains d'aviation et les premières inventions de vol deviennent vivants avec les vidéos d'histoire orale, les clips audio Heritage Trails et les textes sur les pionniers de l'aviation.

#### [Alberta's Black Pioneer Heritage](#)

Ce site donne un aperçu historique de la colonisation noire en Alberta et des conditions sociopolitiques qui ont influencé l'immigration durant les XIXe et XXe siècles.

#### [Alberta's Estonian Heritage](#)

Le site web Alberta's Estonian Heritage raconte l'histoire des individus et des communautés depuis la période de la colonisation à notre société urbaine contemporaine. Depuis une centaine d'années, les communautés estoniennes de l'Alberta ont su changer et s'adapter ; en même temps, elles ont conservées leur engagement de maintenir leur patrimoine estonien.

#### [Le patrimoine francophone de l'Alberta](#)

L'Alberta francophone est importante historiquement, politiquement, économiquement, culturellement et socialement. Découvrez davantage avec le Patrimoine francophone de l'Alberta, qui raconte ces histoires individuelles et communautaires, de l'ère de la traite de la fourrure jusqu'aux communautés francophones contemporaines qui avancent avec confiance vers l'avenir.

#### [Alberta's Inventors and Inventions](#)

Ce site explore l'innovation et l'invention avec le procès de brevet et offre accès à de milliers de données de brevets. Des inventeurs et des inventions sont détaillés et l'esprit inventif est examiné comme étant une partie importante du passé et du développement de la province de l'Alberta.

#### [Alberta's Natural Resources](#)

Le développement de l'Alberta, dans le passé et aujourd'hui, dépend sur nos ressources naturelles. Ce site offre de l'information sur les terres et l'agriculture, les

hydrocarbures et les forêts. Le site examine aussi l'histoire de l'extraction de ressources, l'innovation dans l'utilisation des ressources ainsi que les questions et problèmes.

#### [Alberta's Political History](#)

Découvrez tout sur la vie politique de l'Alberta du passé au présent - les officiers élus, les édifices et les histoires. Les sujets incluent les Institutions politiques, les élections, les gens et les événements. Une carte interactive vous permet de chercher les données électorales à partir de 1905.

#### [Alberta's Real Estate Heritage](#)

Un site web concernant le patrimoine immobilier de l'Alberta qui fait le parcours de l'héritage social, politique, démographique et architectural des villes, villages et communautés rurales de l'Alberta par rapport à l'industrie immobilière et décrivant sa situation présente.

#### [Alberta's Telephone Heritage](#)

De la vie d'Alex Taylor à Telus Communications, ce site examine la technologie du téléphone et fête son développement en Alberta. Les histoires orales, les Heritage Trails et une base de données recherchable permettent aux visiteurs de vraiment explorer le patrimoine du téléphone en Alberta.

#### [L'Alberta: les Prairies, notre terre](#)

Pour faire place à l'établissement de l'Ouest et la construction des chemins de fer, dans la deuxième partie du 19e siècle, les Traités furent établis par le gouvernement du Canada avec les peuples autochtones. Découvrez l'ère de l'établissement de l'Alberta avec un regard sur les premiers établissements, la vie rurale, l'agriculture et l'élevage des animaux.

#### [L'Alberta: comment l'Ouest était jeune](#)

Découvrez avec nous le passé de l'Alberta d'il y a 11 000 ans. Ce site examine l'histoire autochtone de l'ère précontact jusqu'à l'ère du commerce de la fourrure et les Métis, le peuple qui a lié le vieux pays avec le nouveau.

#### [Alberta, Naturally Edukit](#)

Ce site explore l'histoire naturelle de l'Alberta avec une approche d'écosystèmes. Explorez les régions naturelles de l'Alberta, la flore et la faune à travers de textes, plus de 700 images, 225 fichiers audio et une flashzone conçu spécialement pour des enfants de tous âges.

#### [Albertans : Who Do They Think They Are ?](#)

Examinez la diversité culturelle de l'Alberta avec un regard sur les gens et les questions sociales qui ont aidé à rendre l'Alberta la province dynamique qu'elle est aujourd'hui. Plus de 60 groupes ethnoculturels sont représentés.

#### [Alberta's Petroleum Heritage](#)

Les grands réservoirs de pétrole et de gaz naturel ont radicalement transformé l'Alberta d'une économie principalement agricole en un centre vivant industriel. Le patrimoine pétrolier du Canada examine la croissance extraordinaire de l'industrie du pétrole en Alberta et à travers le Canada, avec des histoires des compagnies et des pionniers qui l'ont fondé.

### [Celebrating Alberta's Italian Community](#)

Des immigrants de l'Italie ont commencé à venir vers l'ouest du Canada dans les 1880s pour travailler sur les chemins de fer et dans les mines. Découvrez l'histoire de l'établissement, la culture, les traditions, les accomplissements et les contributions des Italiens Canadiens. Le site comporte des profils d'individus et d'organisations, des albums de photos ainsi que des discussions sur des questions sociales sensibles tels que la discrimination et l'internement.

### [Central Alberta Regional Museums Network](#)

Le Catalogue en-ligne du Central Alberta Regional Museums Network (CARMN) offre accès à une sélection d'artefacts, d'images d'archives et des documents provenant des musées dans le réseau. De l'information sur les institutions se trouve aussi sur le site pour vous guider aux musées et aux archives lors de vos voyages dans le Centre de l'Alberta. (Site en anglais seulement.)

### [Le catalogue en-ligne des archives de la ville d'Edmonton](#)

Les Archives de la ville d'Edmonton est un vrai trésor de documents et d'images importants pour comprendre la ville et de la région. Les catalogues en-ligne comportent plus de 10 000 photographies historiques traversant plus de 100 ans.

### [Doors Open Alberta \(art/architecture\)](#)

Ce site fait la promotion de Portes Ouvertes Alberta, un événement spécial annuel qui met en vedette le patrimoine architectural de l'Alberta. Visitez le site pour découvrir notre histoire architecturale et les différentes sortes d'édifices, de modeste.

### [Elders' Voices](#)

Ils sont ceux qui se souviennent. Ils sont les gardiens du savoir, et les souvenirs vivants des anciennes cultures. Ils sont les Aînés des communautés autochtones de l'Alberta. Lisez et écoutez les histoires des Aînés des Premières Nations dans Les Voix des Aînés, un testament multimédia de la ténacité de ceux qui se sont battus pour prévenir l'ancien monde d'être empiété par le nouveau.

### [Famous Five](#)

Jusqu'à ce que les Fameuses 5 - Nellie McClung, Emily Murphy, Irene Parlby, Henrietta Muir Edwards et Louise McKinney - aient décidé de défier le gouvernement du Canada, les femmes n'étaient pas considérées d'être des « personnes » par la loi. Découvrez davantage sur ces cinq femmes incroyables et leurs contributions envers la société canadienne et le progrès des droits de la femme.

### [Pour la vie du monde, les missionnaires oblats](#)

Ce site examine la congrégation missionnaire française du 19e siècle qui sert toujours les communautés des Premières Nations dans l'Ouest et le Nord du Canada. Avec trois petites expositions virtuelles, découvrez davantage sur la vocation de ces premiers missionnaires.

### [Francophonie d'Edmonton en-ligne](#)

Ce site Web documente et examine le rôle historique unique d'Edmonton comme la seconde plus grande ville francophone de l'Ouest canadien (après Saint-Boniface,

Manitoba). Découvrez la francophonie d'Edmonton à travers les pages de ce site Web dynamique.

#### [Great Alberta Law Cases](#)

Ce site interactif présente, en format audio, des dramatisations de 30 des cas judiciaires les plus intéressants, les plus contentieux et les plus influents en Alberta. Ce site présente des cas civils, criminels et constitutionnels du temps quand l'Alberta faisait partie des Territoires du Nord-ouest jusqu'au présent.

#### [Heritage of the Mighty Peace](#)

Savez-vous que la région de la rivière la Paix a une histoire patrimoniale qui date de 11,500 ans ? Ce site web vous guidera en vous présentant l'histoire de ses premiers habitants – les premières nations, les traiteurs de fourrures, les métis, et les missionnaires – jusqu'à la venue de la colonisation et de l'industrie, l'établissement de la ville de Peace River et la construction de la route de l'Alaska.

#### [Homefront](#)

Ce site donne un bref aperçu de la Deuxième Guerre mondiale et des raisons de cette grande tourmente. Un sommaire des sujets adressés dans le site web « Homefront in Alberta » est inclus.

#### [L'exposition virtuelle du Traité 8](#)

Cette exposition virtuelle examine la mise en place du Traité 8 à travers des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, et permet de mieux découvrir la culture et les modes de vie des peuples des Premières Nations

#### [Methodist Missionaries in Alberta](#)

Apprenez davantage sur le Méthodisme au Canada comme étant un aspect de la colonisation de l'Ouest canadien. Venus pour répandre la Bonne Nouvelle de l'Évangile, ils ont aussi été des agents des politiques gouvernementales en relation avec les peuples autochtones. Cet héritage, bon et mauvais, est examiné.

#### [Les Métis en Alberta](#)

Naviguez le riche passé de la première communauté francophone en Alberta avec Les Métis en Alberta, un site Web complètement bilingue qui met en vedette les origines, les personnes et la culture des Métis qui ont aidé à former cette province en ce qu'elle est aujourd'hui.

#### [Nature's Laws](#)

Vivez la culture et les traditions du peuple des Premières Nations avec Nature's Laws - un site web décrivant les moeurs autochtones sur la gouvernance de la vie.

#### [Le parc Northlands : des souvenirs à chérir](#)

Ce site web examine le grand patrimoine riche du Northlands Park - une organisation communautaire - au cours de 125 ans. Northlands est vu comme étant une clef pour le développement de non seulement la ville d'Edmonton, mais aussi de toute la région. Découvrez ses origines agricoles, le rodéo, les courses de chevaux, les arts et les événements culturels, les expositions et d'autres activités de développement économique du passé jusqu'au présent.

### [Alberta's Heritage Alphabet](#)

Ce site présente un aperçu du patrimoine historique, culturel, naturel, scientifique et technologique de l'Alberta. Avec les lettres de l'alphabet, l'information est présentée à trois niveaux pour les étudiants au primaire, au secondaire et les adultes.

### [People of the Boreal Forest](#)

Le site web The People of the Boreal Forest, retrace les périples de Terry Garvin qui, entre 1954 et 2000, par ses écrits et photographes, a capté la vie des chasseurs et piégeurs autochtones qui habitent dans la forêt boréale du nord-ouest canadien. La collection de Garvin, qu'il a utilisé dans ses deux publications Bush Land People et Carving Faces, Carving Lives: People of the Boreal Forest, est à la base de ce site web, et raconte l'histoire de ces anciens peuples dans le Nord en processus de transformation

### [Place Names of Alberta](#)

The Land, The People and Their Stories est un site multimédia de pointe qui explore d'histoire de la toponymie albertaine et donne une gamme d'information concernant les noms de localités, du relief et d'endroits à caractère spécial. L'étude des noms de lieux est la toponymie, et le site web Place Names of Alberta est une ressource toponymique qui aide à la préservation du patrimoine culturel de l'Alberta.

### [So This Is Alberta?](#)

Juste à temps pour le centenaire de l'Alberta, voici un regard amusant et vivant à presque tout ce qui est l'Alberta. « Alors, c'est ça, l'Alberta! » met en vedette la conception graphique et les illustrations des Albertains Gary Delainey et Gerry Rasmussen, auteurs et illustrateurs des dessins animés « Bub Slug et Betty », et suit les aventures d'un corbeau et d'un écureuil terrestre de Richardson dans leur exploration de l'histoire, du patrimoine naturel, de la société et la culture et de l'innovation de la province qui est « la deuxième de la gauche » sur la carte du Canada. Lisez les histoires! Regardez les images! Ecoutez les clips audio et vidéo! A la fin, vous n'aurez pas le choix de déclarer, Alors, c'est ça, l'Alberta!

### [Spirit of the Peace Museums – On line catalogue](#)

Ce catalogue numérique en-ligne offre accès aux artefacts, images d'archives et dossiers puisés des collections de 26 musées du Nord de l'Alberta (le réseau de musées Spirit of the Peace). Les images sont liés à l'histoire des autochtones et de la colonisation et comporte plusieurs exemples d'histoire naturelle.

### [St-Vincent et St-Paul: la mémoire francophone en Alberta](#)

L'ère du commerce de la fourrure a attiré les premiers commerçants de fourrure vers le Nord de l'Alberta et a créé les communautés métisses. Les ordres missionnaires, tels que les Oblats de Marie-Immaculée, sont ensuite venus servir les peuples autochtones, pour être finalement suivis par les pionniers. Examinez avec nous l'histoire et les dynamiques de deux des communautés francophones les plus importantes de l'Alberta.

### [Treaty 6](#)

Ce site Web examine la mise en place du Traité 6 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, qui vous permettra de découvrir la culture et le mode de vie des peuples des Premières Nations

### Treaty 7

Ce site Web examine la mise en place du Traité 7 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, qui vous permettra de découvrir la culture et le mode de vie des peuples des Premières Nations.

### University of Alberta Centenary 2008: All True Things: Celebrating a Century of Achievement in Public Education

L'Université de l'Alberta a beaucoup de choses à célébrer après un siècle d'excellence académique et de réussites. Le « University of Alberta Centenary Web Site Project » est une célébration en-ligne de l'Université de l'Alberta et sa position unique dans l'histoire de l'Alberta. C'est une rétrospective de l'histoire et le patrimoine si riche de l'Université ; c'est un regard à la vie universitaire, sa culture et ses traditions, ce qui a changé et ce qui est resté pareil. C'est un testament de l'ingénuité et de l'innovation albertaine ; de la recherche universitaire, de son développement et de ses découvertes. C'est un voyage multi médiatique au cours d'une centaine d'années de documentation, de photographies, d'extraits sonores et vidéos, de chronologies interactives et de souvenirs qui racontent l'histoire de comment l'Université de l'Alberta a enrichie et changé le monde

### Volunteers in Alberta

Les actions de milliers de bénévoles albertains ont défini la province depuis les premiers explorateurs sont venus dans l'Ouest du Canada. Découvrez davantage sur les gens et les organismes qu'ils ont formé et qui se sont dédiés vers les causes des autres sans vouloir être compensés. Les bénévoles de l'Alberta sont de nos ressources naturelles des plus importants, et ils ont amélioré la communauté pour plus de 100 ans.

### When Coal Was King

Ce site est la première phase d'un projet multi phase qui examine le passé, le présent et l'avenir de l'industrie houillère. Du texte, des images et des éléments audio-visuels sont utilisés pour raconter une histoire importante. Le site Web fait partie du projet « Year of the Coal Miner », une campagne importante d'éducation et de sensibilisation impliquant les partenaires de l'Alberta et de la Colombie britannique.

### Wings Over Alberta

Découvrez davantage sur les Canadiens qui sont allés en guerre et les contributions faits par le personnel militaire et les citoyens pendant la Deuxième Guerre mondiale. Apprenez davantage sur le Programme d'entraînement aérien du Commonwealth et son rôle dans la contribution du Canada envers l'effort de guerre. Apprenez sur les Forces armées du Canada, le front civil, ainsi que les centres d'entraînement aériens.

### Les Femmes de la Tremblaie

Cette exposition virtuelle examine plus de 100 ans d'établissement de l'Ouest du Canada de la perspective d'une femme et inclut des artefacts et des images venant des membres du « Central Alberta Regional Museums Network » (CARMN). Des femmes individuelles, ainsi que leurs communautés, sont examinés à partir de l'ère de contact avec les peuples autochtones jusqu'au début du 20e siècle. Les perspectives humaines et d'histoire naturelle sont incluses.

### Youthsource

Ce site met en vedette les projets entrepris par les enfants et les jeunes de l'Alberta qui explorent l'histoire communautaire, les paysages et l'environnement. Le site offre une ressource pour les enseignants désirant explorer le patrimoine historique, naturel, culturel, scientifique et technologique avec de l'apprentissage expérimental utilisant des ressources du web

### Alberta Heritage Online

Alberta Heritage Online est un portail vers les ressources d'héritage de l'Alberta, y compris des musées, des sites historiques et des archives. Le site fait la promotion du tourisme culturel avec la section "Places to Go", ainsi que d'offrir une liste d'institutions et d'organisations d'héritage.

### Grant MacEwan's Prairie West

Le site web Grant MacEwan's Prairie West explore la vie et les accomplissements de cet homme par une panoplie de textes, images et vidéos. Grant MacEwan a été un des canadiens de l'Ouest les plus respectés du vingtième siècle. Il agronome, éducateur, maire de Calgary, lieutenant gouverneur de l'Alberta, historien, conférencier et auteur de presque cinquante livres. Ce site web unique offre aux visiteurs un résumé approfondit de la vie de Grant MacEwan et l'analyse de ses œuvres littéraires les plus importantes. Plus de 25 articles de Grant MacEwan sont affichés sur le site en complément.

### Traditional Use Studies

*Le site web Traditional Use Studies examine l'histoire et les méthodologies des études sur l'utilisation des terres par les peuples indigènes. Ce travail comprend l'accumulation d'information de la part d'aînés et autres porteurs de savoir, la création de cartes et de d'autres documents qui rendent cette information accessible. Les données sont importantes pour de nombreuses raisons, incluant la protection des droits des autochtones (qui dirigent les études), pour la réglementation de l'usage des terres et la protection environnementale, et pour les industriels qui désirent exploiter les ressources. Des exemples sont cités, venant de l'Alberta, du Canada et au niveau international.*

### Les Oblats dans l'Ouest

Afin de mieux comprendre le passé colonial du Canada, ainsi que le présent, il est important de connaître le rôle et l'impact des missionnaires Oblats de Marie Immaculée dans l'Ouest canadien. Découvrez l'histoire des oblats au cours d'une centaine d'années et l'effet que cette congrégation a eu sur les peuplades autochtones et métisses ainsi que sur les communautés francophones



## 10. ÉTUDES AUTOCHTONES, PHILOSOPHIE ET RATIONALE DU PROGRAMME

L'objectif des Études autochtones 10-20-30 est basé sur la richesse et la diversité des langues et cultures indigènes. Le programme d'études explore des concepts qui font partie du contexte des étudiants. Notre intention est de fournir un encadrement conceptuel pour tous les apprenants afin qu'ils puissent mieux comprendre la diversité des cultures autochtones de leur région, au Canada et dans le monde. Le terme « autochtone » se réfère aux membres des Premières Nations, aux Métis et aux Inuits.

Développé à l'intérieur du « Western Canadian Protocol », en juin 2000, *The Common Curriculum Framework for Aboriginal Language and Culture Programs: Kindergarten to Grade 12*, est notre guide dans le développement des Études Autochtones 10-20-30 (Aboriginal Studies 10–20–30). La philosophie de ce programme englobe et intègre le passé, le présent et le futur des peuples autochtones, et donne à tous les étudiants l'occasion de développer, d'explorer et d'appliquer leur vision personnelle aux perspectives autochtones. Les étudiants examineront comment les peuples autochtones tâchent de maintenir et de promouvoir leur culture et leur identité, imbues de valeurs basées sur les lois de la nature et l'effort continu de maintenir un équilibre entre les individus, l'unité familiale, la communauté environnante et la communauté globale.

Le ressort des langues et du patrimoine culturel des peuples autochtones a joué énormément dans la survie de leurs nations. Malgré les nombreux défis, la majorité des peuples autochtones du Canada ont conservés leurs croyances traditionnelles et leurs structures de valeurs à l'intérieur de leurs balises culturelles.

Il est important que les étudiants autochtones connaissent et soient fiers de leur patrimoine culturel. Leur estime de soi en sera augmentée ainsi que se rendre compte de la valeur de l'éducation.

Pour tous les étudiants, le programme peut servir à mieux comprendre et à apprécier l'histoire et la riche et ancienne culture des autochtones et leur contribution comme membres de notre société canadienne. Il peut aussi éclairer et contribuer aux discussions et à l'analyse d'actualités autochtones.

Source: Alberta Program of Studies, Aboriginal Studies

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/654004/abor102030.pdf>

Lien pour le français : <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

### Connexions du programme d'études autochtones à Albertasource.ca et Edukit

#### Edukits:

[Aboriginal Youth Identity Series: Origin and Settlement Edukit: Grade 3, 4, 5, 10, 11, 12](#)  
Explorez les origines autochtones et leur établissement à travers le Canada avec une attention spéciale sur l'Alberta. Des histoires des origines des autochtones et leur établissement sont des thèmes centraux et offrent les étudiants une gamme de textes, d'images, de clips audio (incluant des histoires orales) et des ressources vidéos. Un regard sur les communautés autochtones spécifiques – incluant les Cris, les Dènès, les

Castors, les Métis et les Pieds-Noirs – trace l'évolution de peuples autochtones de tribus nomadiques aux communautés dynamiques se situant partout dans la province

[Aboriginal Youth Identity Series: First Nation Contributions Edukit: Grade 7, 8, 9, 10, 11, 12](#)

Les accomplissements et les contributions significatives des peuples autochtones ont changé le paysage social de l'Alberta et du Canada de plusieurs façons. L'esprit de l'Edukit « Contributions des Premières Nations » est d'introduire les étudiants aux nombreuses contributions du peuple des Premières Nations dans de domaines tels que les arts, la musique, le théâtre, la science et la technologie, le sport et les divertissements ainsi que les politiques. De la connaissance au sujet des contributions autochtones donne du pouvoir aux jeunes et encourage leur développement social.

[Aboriginal Youth Identity Series: Culture and its Meaning Edukit: Grade 10, 11, 12](#)

Le peuple autochtone en Alberta et ailleurs au Canada possède une histoire et un patrimoine riche. Comprendre l'identité autochtone et sa relation à la culture est importante pour les peuples autochtones et non autochtones. Avec l'Edukit « Culture et son sens », les étudiants examinent comment les peuples autochtones utilisaient et continuent d'utiliser des traditions, des symboles, des pratiques, des événements et des objets pour exprimer leur identité. De la participation active par les étudiants dans de diverses activités fait la promotion d'apprentissage et contribue éventuellement à leur compréhension générale des peuples et communautés autochtones en Alberta.

[Aboriginal Youth Identity Series: Language and Culture Edukit: Grade 10, 11, 12](#)

Aujourd'hui, plusieurs enfants autochtones ne communiquent pas dans leurs langues maternelles. Dans certaines communautés, ce n'est que les Anciens qui ne parlent la langue. Voyant l'importance des langues autochtones, l'Edukit « Langue et Culture » porte sur l'importance de la langue envers la culture et l'éducation traditionnelle

[Aboriginal Youth Identity: Science Edukit: Elementary](#)

Cet Edukit introduit les étudiants aux pratiques traditionnelles autochtones qui sont basé de la science. Les étudiants apprendront comment les peuples autochtones teignaient leurs vêtements utilisant des substances naturelles, telles que les baies et l'écorce, et quelles sortes de pratiques étaient nécessaires pour la construction de canots. Le texte est supplémenté par des photos historiques de divers canots autochtones et d'outils utilisés par les Premières Nations et les Métis, et illustre aussi les motifs de canots autochtones. Les étudiants sont invités à jouer des mots croisés éducatifs et d'évaluer leurs connaissances avec des quiz; d'autres activités incluent la possibilité de construire leurs propres canots et de teindre des morceaux de tissu.

[Aboriginal Youth Identity: Spirituality and Creation Edukit: Grade 1, 3, 5, 7, 10, 11, 12](#)

Les Cris, les Dènès, les Castors et les Pieds-Noirs des régions des Traités 6, 7 et 8 partagent beaucoup de valeurs et de traditions. Malgré cela, chaque groupe a une vue unique de la création et de la spiritualité. Les valeurs et les croyances autochtones sont résilientes et la spiritualité est un élément important à la croissance et à la survivance des communautés autochtones. Le sacré soutient tous les aspects de la vie. L'Edukit « Spiritualité et création » reconnaît les histoires autochtones de la création

[Aboriginal Youth Identity: Health and Wellness Edukit: Grade K-7](#)

La section Primaire de l'Edukit Santé et Bien-Être offre un regard sur les connaissances traditionnelles de la médecine autochtone qui sont venues d'un savoir détaillé des

ressources qui les entourent. La section Secondaire donne un aperçu sur les écoles résidentielles qui ont été imposées comme véhicule pour la manipulation culturelle. Deux autres sujets incluent les processus et les activités pour favoriser la santé sociale, culturelle et émotionnelle dans les Premières Nations et la Nation des Métis. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity: Leadership Edukit: Grade K-8, 10-12](#)

La section Primaire de l'Edukit sur la Direction offre un regard sur les groupes et les confédérations dans les groupes traditionnelles des Premières Nations au Canada. Voici des ressources pour aider à comprendre comment les conflits furent résolus de comment les chefs sont des modèles pour leur culture. La section Secondaire donne un aperçu sur le développement de l'accommodation avec le Gouvernement du Canada, et comme les groupes traditionnels ont traité les conflits. Cet Edukit introduit les organismes et les chefs contemporains des Premières Nations et des Métis. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity Series: Edukit Éducation Physique, Grade K-12,](#)

Qu'est-ce que René Bourque, Théoren Fleury et Ted Nolan ont-ils en commun? Non seulement sont-ils de grands joueurs de la Ligue nationale de hockey, mais ils ont aussi un patrimoine autochtone. Des sports contemporains comme le hockey, le lacrosse et la piste et pelouse jusqu'aux activités traditionnelles comme les pow-wows, le cerceau ou la balle-longue, l'éducation physique est un élément intégral de la culture autochtone. Dans cet Edukit, les étudiants vont découvrir les divers jeux et sports autochtones, vont se familiariser avec les grands athlètes autochtones au Canada à travers l'histoire, ainsi que jouer des jeux éducatifs dont des mots cachés et des mots croisés.

#### [Aboriginal Youth Identity: Sports and Recreation Edukit: Grade K-12](#)

La section Primaire de l'Edukit Sports et Récréation offre un regard sur le patrimoine de la culture autochtone ainsi que les activités sociales. Il introduit des athlètes et des jeux autochtones contemporains. La section Secondaire offre des ressources sur les rassemblements traditionnels de groupes des Premières Nations et leurs festivités. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des chronologies, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

#### [Edukit Carving Faces: People of the Boreal Forest](#)

Le « People of the Boreal Forest Edukit » a été développé par Heritage Community Foundation. Ce Edukit a été conçu pour donner une série de renseignements et d'activités qui mettent en lumière et font la promotion des peuplades qui habitent et travaillent dans la région de la forêt boréale albertaine. Dans le « Teacher Zone », vous allez trouver les plans de cours qui traitent de la forêt boréale, ses habitants et leurs traditions. Le « Student Zone » a des photos, des extraits sonores et vidéo, de l'information textuelle et plusieurs activités concernant ce sujet.

#### [Edukit Alex Decoteau](#)

Un coureur de longues distances, un vétéran de la Première Guerre Mondiale, le premier policier autochtone au Canada et un athlète olympique, Alex Decoteau est un

héros légendaire. L'Edukit « Alex Decoteau » fut créé par la Heritage Community Foundation pour le Alex Decoteau Run (la course Alex Decoteau) développé par le « City Centre Education Project » à Edmonton. Le projet offre aux étudiants des grandes villes, plusieurs d'entre eux étant autochtone, l'accès à une gamme d'activités visés aux classes de moyennes.

#### **Sites web:**

##### [The Alaska Highway](#)

En 2005, l'Edmonton Art Gallery, (maintenant Art Gallery of Alberta) a réalisé l'exposition "THE ROAD: Constructing the Alaska Highway". Ce site web recré cette exposition.

##### [Le patrimoine francophone de l'Alberta](#)

L'Alberta francophone est importante historiquement, politiquement, économiquement, culturellement et socialement. Découvrez davantage avec le Patrimoine francophone de l'Alberta, qui raconte ces histoires individuelles et communautaires, de l'ère de la traite de la fourrure jusqu'aux communautés francophones contemporaines qui avancent avec confiance vers l'avenir.

##### [L'Alberta: les Prairies, notre terre](#)

Pour faire place à la colonisation de l'Ouest et à la construction des chemins de fer, durant la deuxième partie du 19e siècle, des Traités sont établis par le gouvernement du Canada avec les peuples autochtones. Découvrez l'ère de la colonisation de l'Alberta avec un regard sur les premiers colons, la vie rurale, l'agriculture et l'élevage.

##### [L'Alberta: Comment l'Ouest était jeune](#)

Découvrez avec nous le passé de l'Alberta d'il y a 11 000 ans. Ce site examine l'histoire autochtone de l'ère pré européenne jusqu'à l'ère du commerce des fourrures et les Métis, le peuple qui a lié le vieux pays avec le nouveau

##### [The Edmonton Archives On Line Catalogue](#)

Les Archives de la ville d'Edmonton sont un vrai trésor de documents et d'images importants à la compréhension de la ville et de la région. Le catalogue en-ligne comporte plus de 10 000 photographies historiques traversant plus de 100 ans.

##### [Elders' Voices](#)

Ils sont ceux qui se souviennent. Ils sont les gardiens du savoir, et les souvenirs vivants des anciennes cultures. Ils sont les Aînés des communautés autochtones de l'Alberta. Lisez et écoutez les histoires des Aînés des Premières Nations dans Les Voix des Aînés, un testament multimédia de la ténacité de ceux qui se sont battus pour prévenir l'ancien monde d'être empiété par le nouveau.

##### [Pour la vie du monde: les missionnaires oblats](#)

Ce site examine la congrégation missionnaire française du 19e siècle qui sert toujours les communautés des Premières Nations dans l'Ouest et le Nord du Canada. Avec trois petites expositions virtuelles, découvrez davantage sur la vocation de ces premiers missionnaires.

### [Francophonie d'Edmonton en-ligne](#)

Ce site Web documente et examine le rôle historique unique d'Edmonton comme la seconde plus grande ville francophone de l'Ouest canadien (après Saint-Boniface, Manitoba). Découvrez la francophonie d'Edmonton à travers les pages de ce site Web dynamique.

### [Heritage of the Mighty Peace](#)

Savez-vous que la région de la rivière la Paix a une histoire patrimoniale qui date de 11,500 ans ? Ce site web vous guidera en vous présentant l'histoire de ses premiers habitants – les premières nations, les traiteurs de fourrures, les métis, et les missionnaires – jusqu'à la venue de la colonisation et de l'industrie, l'établissement de la ville de Peace River et la construction de la route de l'Alaska.

### [The Making of Treaty 8](#)

Cette exposition virtuelle examine la mise en place du Traité 8 à travers des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, ce qui permet de mieux découvrir la culture et le mode de vie des Premières Nations.

### [Methodist Missionaries in Alberta](#)

Apprenez davantage sur les débuts du méthodisme dans l'établissement de l'Ouest canadien. Ces missionnaires sont venus pour répandre la Bonne Nouvelle de l'Évangile, mais ils ont aussi été des agents de liaison entre le gouvernement et les peuples autochtones. Le bon et le mauvais de cet héritage est examiné.

### [Les Métis en Alberta](#)

Naviguez le riche passé de la première communauté francophone en Alberta avec Les Métis en Alberta, un site Web complètement bilingue qui met en vedette les origines, les personnes et la culture des Métis qui ont aidé à former cette province en ce qu'elle est aujourd'hui.

### [Nature' Laws](#)

Vivez la culture et les traditions du peuple des Premières Nations avec Nature's Law - un site web décrivant les moeurs autochtones sur la gouvernance de la vie.

### [Alberta Heritage Alphabet](#)

Ce site présente un aperçu du patrimoine historique, culturel, naturel, scientifique et technologique de l'Alberta. Avec les lettres de l'alphabet, l'information est présentée à trois niveaux pour les étudiants au primaire, au secondaire et les adultes.

### [People of the Boreal Forest](#)

Le site web The People of the Boreal Forest, retrace les périples de Terry Garvin qui, entre 1954 et 2000, par ses écrits et photographes, a capté la vie des chasseurs et piégeurs autochtones qui habitent dans la forêt boréale du nord-ouest canadien. La collection de Garvin, qu'il a utilisé dans ses deux publications Bush Land People et Carving Faces, Carving Lives: People of the Boreal Forest, est à la base de ce site web, et raconte l'histoire de ces anciens peuples dans le Nord en processus de transformation.

### [Place Names of Alberta](#)

Land, The People and Their Stories est un site multimédia de pointe qui explore d'histoire de la toponymie albertaine et donne une gamme d'information concernant les

noms de localités, du relief et d'endroits à caractère spécial. L'étude des noms de lieux est la toponymie, et le site web Place Names of Alberta est une ressource toponymique qui aide à la préservation du patrimoine culturel de l'Alberta.

### [So This Is Alberta?](#)

Juste à temps pour le centenaire de l'Alberta, voici un regard amusant et vivant à presque tout ce qui est l'Alberta. « Alors, c'est ça, l'Alberta! » met en vedette la conception graphique et les illustrations des Albertains Gary Delainey et Gerry Rasmussen, auteurs et illustrateurs des dessins animés Bub Slug et Betty, et suit les aventures d'un corbeau et d'un écureuil terrestre de Richardson dans leur exploration de l'histoire, du patrimoine naturel, de la société et la culture et de l'innovation de la province qui est « la deuxième de la gauche » sur la carte du Canada. Lisez les histoires! Regardez les images! Ecoutez les clips audio et vidéo! A la fin, vous n'aurez pas le choix de déclarer, Alors, c'est ça, l'Alberta!

### [Spirit of the Peace Museums – On Line Catalogue](#)

Ce catalogue numérique en-ligne offre accès aux artefacts, images d'archives et dossiers puisés des collections de 26 musées du Nord de l'Alberta (le réseau de musées Spirit of the Peace). Les images sont liés à l'histoire des autochtones et de la colonisation et comporte plusieurs exemples d'histoire naturelle.

### [St-Vincent et St-Paul, la mémoire francophone en Alberta](#)

L'ère du commerce de la fourrure a attiré les premiers commerçants de fourrure vers le Nord de l'Alberta et a créé les communautés métisses. Les ordres missionnaires, tels que les Oblats de Marie-Immaculée, sont ensuite venus servir les peuples autochtones, pour être finalement suivis par les pionniers. Examinez avec nous l'histoire et les dynamiques de deux des communautés francophones les plus importantes de l'Alberta.

### [Treaty 6](#)

Ce site Web examine la mise en place du Traité 6 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, ainsi qu'avec la découverte de la culture et des modes de vie des peuples des Premières Nations

### [Treaty 7](#)

Ce site Web examine la mise en place du Traité 7 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, qui vous permettra de découvrir la culture et le mode de vie des peuples des Premières Nations.

### [Volunteers in Alberta](#)

Les actions de milliers de bénévoles albertains ont défini la province depuis les premiers explorateurs sont venus dans l'Ouest du Canada. Découvrez davantage sur les gens et les organismes qu'ils ont formé et qui se sont dédiés vers les causes des autres sans vouloir être compensés. Les bénévoles de l'Alberta sont de nos ressources naturelles des plus importants, et ils ont amélioré la communauté pour plus de 100 ans.

### [Traditional Use Studies](#)

Le site web Traditional Use Studies examine l'histoire et les méthodologies des études sur l'utilisation des terres par les peuples indigènes. Ce travail comprend l'accumulation d'information de la part d'aînés et autres porteurs de savoir, la création de cartes et de d'autres documents qui rendent cette information accessible. Les données sont importantes pour de nombreuses raisons, incluant la protection des droits des

autochtones (qui dirigent les études), pour la réglementation de l'usage des terres et la protection environnementale, et pour les industriels qui désirent exploiter les ressources. Des exemples sont cités, venant de l'Alberta, du Canada et au niveau international.

### Les Oblats dans l'Ouest

Afin de mieux comprendre le passé colonial du Canada, ainsi que du temps présent, il est important de connaître le rôle et l'impact des missionnaires Oblats de Marie Immaculée dans l'ouest canadien. Découvrez l'histoire des oblats au cours d'une centaine d'années et l'effet que cette congrégation a eu sur les peuplades autochtones et métisses ainsi que sur les communautés francophones

## 11. LA LANGUE

### INTRODUCTION

Le programme des études est conçu pour permettre des résultats d'apprentissage clairs pour les étudiants et des standards élevés d'acquisition des connaissances afin de préparer les étudiants aux exigences présentes et futures du langage. Les changements de la société et de la technologie ont affecté, et continueront de le faire, les manières par lesquelles les gens utilisent le langage pour penser, communiquer et apprendre. Les étudiants doivent être préparés à répondre à de nouvelles exigences dans leurs aptitudes à lire et à écrire au Canada et dans la communauté internationale. L'aisance dans l'utilisation du langage augmente les opportunités des étudiants d'en obtenir des satisfactions personnelles et de devenir des citoyens plus responsables, pouvant apporter leur contribution, et désireux d'apprendre toute leur vie.

### L'importance de la langue, la nature de la langue

La langue est la base de toute communication et l'instrument premier de la pensée. Composée de systèmes symboliques interconnectés et régis par des règles, la langue est un moyen social et exclusif aux humains d'explorer et de communiquer du sens. En même temps qu'elle est l'un des traits définissant une culture, la langue est une marque incontournable de l'identité personnelle et est essentielle à la formation de relations interpersonnelles, à l'approfondissement des expériences, à la réflexion sur la pensée et l'action, tout en contribuant à la société.

### Acquisition de la langue et développement

L'apprentissage de la langue est un processus actif qui commence à la naissance et se prolonge pendant toute la vie. Les enfants apprennent une langue en même temps qu'ils l'utilisent pour communiquer leurs pensées, leurs sentiments et leurs expériences ; pour nouer des relations avec des membres de leur famille et avec des amis ; et pour s'efforcer de donner un ordre et un sens à leur monde. Ils se peut qu'ils entrent à l'école en parlant plus d'une langue ou qu'ils en apprennent une autre à l'école. Il est important de respecter la première langue d'un enfant et de lui permettre d'en développer l'usage. L'aisance dans une langue bénéficiera à l'apprentissage d'autres langues.

En bas âge, les enfants apprennent la langue de manière informelle. Bien avant de comprendre explicitement les règles et les conventions de la langue, les enfants reproduisent le langage qu'ils entendent, et l'utilisent pour construire et véhiculer de nouveaux sens de manière unique. Plus tard, l'apprentissage de la langue se déroule dans des contextes spécifiques et pour des objectifs spécifiques, tels que l'apprentissage d'un sujet en particulier, participer à la communauté et se livrer à des activités de travail et de loisir.

Le développement du langage se fait de manière continue et récurrente à travers toute la vie de l'étudiant. Les étudiants développent leurs aptitudes langagières en utilisant ce qu'ils savent dans des contextes nouveaux et plus complexes et de manière de plus en plus élaborée. Ils réfléchissent à leurs connaissances antérieures et les utilisent pour étendre et augmenter leurs possibilités de langage et leur compréhension. En apprenant et en incorporant de nouvelles structures langagières à leur répertoire et en les utilisant dans différents contextes, les étudiants acquièrent facilité d'élocution et compétence. Les expériences d'apprentissage positives permettent aux étudiants de quitter l'école en ayant le désir de continuer à développer leurs connaissances, leurs aptitudes et leurs intérêts.



Source: Alberta Program of Studies, English Language Arts  
Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/450519/elak-9.pdf>  
Lien pour le français: <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

## **Connexions du programme d'études sociales avec Albertasource.ca et Edukits**

### **Edukits:**

#### [CKUA Classroom Edukit: Anglais 20](#)

De plusieurs façons, l'histoire de CKUA comme poste de radio est l'histoire d'Edmonton elle-même. Heritage Community Foundation et CKUA Radio Network sont fiers d'avoir développé l'Edukit CKUA comme complément pour le site Web les Archives sonores CKUA et pour offrir de l'information sur le passé de la station, ses personnalités et ses diffusions historiques.

#### [The Famous 5 Edukit](#)

Aujourd'hui, elles sont connues sous le nom des Fameuses 5—les femmes qui se sont battues pour que les femmes soient déclarées des « personnes » pour qu'elles soient nommées au Sénat canadien. Individuellement, chacune était de grands meneurs féminins. En partenariat avec la Famous 5 Foundation, la Heritage Community Foundation a développé le site Web les Fameuses 5 ainsi que l'Edukit.

#### [L'Edukit Les Femmes de la Tremblaie : Grade 4](#)

Des ménagères, des sages-femmes et des pourvoyeuses de soins, les femmes de la région de la Tremblaie viennent de toutes les couches de la société. Leurs histoires créent une image du passé de l'Alberta avec l'Edukit Les Femmes de la Tremblaie – Images du Centre de l'Alberta.

#### [Edukit Alex Decoteau ; compréhension de lecture pour division II et III ; étude de roman, écrire un article de journal, poésie, vocabulaire, écrire de façon convaincantes](#)

Un coureur de longues distances, un vétéran de la Première Guerre Mondiale, le premier policier autochtone au Canada et un athlète olympique, Alex Decoteau est un héros légendaire. L'Edukit « Alex Decoteau » fut créé par la Heritage Community Foundation pour le Alex Decoteau Run (la course Alex Decoteau) développé par le City Centre Education Project à Edmonton. Le projet offre aux étudiants dans la grande ville, plusieurs d'entre eux étant autochtone, avec l'accès à une gamme d'activités visés aux classes de moyenne-classe.

#### [Aboriginal Youth Identity: First Nation Contributions Edukit](#)

Les accomplissements et les contributions significatives des peuples autochtones ont changé le paysage social de l'Alberta et du Canada de plusieurs façons. L'esprit de l'Edukit « Contributions des Premières Nations » est d'introduire les étudiants aux nombreuses contributions du peuple des Premières Nations dans de domaines tels que les arts, la musique, le théâtre, la science et la technologie, le sport et les divertissements ainsi que les politiques. De la connaissance au sujet des contributions autochtones donne du pouvoir aux jeunes et encourage leur développement social.

#### [Aboriginal Youth Identity: Language and Culture Edukit](#)

Aujourd'hui, plusieurs enfants autochtones ne communiquent pas dans leurs langues maternelles. Dans certaines communautés, ce n'est que les Anciens qui ne parlent la

langue. Voyant l'importance des langues autochtones, l'Edukit « Langue et Culture » porte sur l'importance de la langue envers la culture et l'éducation traditionnelle

#### [Alberta's Inventors and Inventions Edukit: Tous les niveaux](#)

Le site web Alberta Inventors and Inventions Edukit est un site éducationnel conçu pour les éducateurs, les étudiants et les autodidactes et qui puise ses ressources du site web Alberta Inventors and Inventions. Le site est un appui à l'apprentissage des étudiants en ce qui concerne les inventeurs albertains, le développement de leurs inventions, et leur utilisation ainsi que la présentation de leurs établissements de recherche. Il offre une vitrine sur plus "un siècle d'innovation et explore la mentalité inventive des albertains en montrant comment leurs inventions ont un impact sur notre vie de tous les jours.

#### **Sites Web :**

##### [L'Héritage des arts en Alberta](#)

L'Heritage Community Foundation et CKUA Radio Network sont fiers d'offrir aux internautes une ressource riche et dynamique sur les arts en Alberta. Ce site offre une chance d'apprendre sur les gens et les organisations qui ont contribué au développement des arts et de la culture en Alberta

##### [Alberta's Black Pioneers](#)

Ce site donne un aperçu historique de la colonisation noire en Alberta et des conditions sociopolitiques qui ont influencé l'immigration durant les XIXe et XXe siècles.

##### [L'Héritage Estonien en Alberta](#)

Le site web Alberta's Estonian Heritage raconte l'histoire des individus et des communautés depuis la période de la colonisation à notre société urbaine contemporaine. Depuis une centaine d'années, les communautés estoniennes de l'Alberta ont su changer et s'adapter ; en même temps, elles ont conservées leur engagement de maintenir leur patrimoine estonien.

##### [Creative Edmonton](#)

Le site web, « Creative Edmonton » est un produit de Capitale Culturelle du Canada, 2007 : Edmonton, et met en scène les activités dans la ville en ce qui concerne les arts, le patrimoine et les activités culturelles. Au cœur du site est l'inventaire culturel d'Edmonton, tel que recueilli par le Heritage Community Foundation. Ceci comprend des documents de travail, des résultats de sondages d'individus et d'organisations, et une base de données de plus de 500 organisations culturelles à but non lucratif et lucratif.

##### [Dante Alighieri Society School](#)

Le site web de Dante Alighieri Society School of Italian Language and Culture/*Web della scuola della Società Dante Alighieri.*

##### [Famous Five](#)

Jusqu'à ce que les Fameuses 5 - Nellie McClung, Emily Murphy, Irene Parlby, Henrietta Muir Edwards et Louise McKinney - aient décidé de défier le gouvernement du Canada, les femmes n'étaient pas considérées d'être des "personnes" par la loi. Découvrez davantage sur ces cinq femmes incroyables et leurs contributions envers la société canadienne et le progrès des droits de la femme.

### So This Is Alberta?

Juste à temps pour le centenaire de l'Alberta, voici un regard amusant et vivant à presque tout ce qui est l'Alberta. Alors, c'est ça, l'Alberta! met en vedette la conception graphique et les illustrations des Albertains Gary Delainey et Gerry Rasmussen, auteurs et illustrateurs des dessins animés Bub Slug et Betty, et suit les aventures d'un corbeau et d'un écureuil terrestre de Richardson dans leur exploration de l'histoire, du patrimoine naturel, de la société et la culture et de l'innovation de la province qui est « la deuxième de la gauche » sur la carte du Canada. Lisez les histoires! Regardez les images! Ecoutez les clips audio et video! A la fin, vous n'aurez pas le choix de déclarer, Alors, c'est l'Alberta!ça,

### Volunteers in Alberta

Les actions de milliers de bénévoles albertains ont défini la province depuis les premiers explorateurs sont venus dans l'Ouest du Canada. Découvrez davantage sur les gens et les organismes qu'ils ont formé et qui se sont dédiés vers les causes des autres sans vouloir être compensés. Les bénévoles de l'Alberta sont de nos ressources naturelles des plus importants, et ils ont amélioré la communauté pour plus de 100 ans.

## 12. LES MATHÉMATIQUES

### INTRODUCTION

Le programme de mathématiques, depuis la maternelle jusqu'à la 6e année, est issu du Programme commun pour les mathématiques du K-12 (*The Common Curriculum Framework for K-12 Mathematics : Western Canadian Protocol for Collaboration in Basic Education*, 1995). Le programme d'études incorpore le cadre conceptuel de l'enseignement des mathématiques de la maternelle à la 12e année, ainsi que les objectifs généraux et spécifiques établis par le Programme commun. Le programme de mathématiques de la maternelle à la 6e année fut mis en œuvre en septembre 1997.

### ORIGINE

Le Programme commun fut conçu comme une partie du « Protocole de l'Ouest du Canada » pour la collaboration pour une éducation de base de la maternelle à la 12e année, qui avait été signé par les ministres de l'Éducation de l'Alberta, de la Colombie britannique, du Manitoba, de la Saskatchewan, des Territoires du Nord-Ouest et du Territoire du Yukon.

Le Programme commun fut élaboré pour procurer une base commune aux attentes que chaque province et territoire avait en matière d'éducation. Cette base commune résultera en objectifs cohérents pour les étudiants en mathématiques à travers toutes les juridictions et facilitera les transferts d'étudiants devant se déplacer d'une juridiction à une autre. L'intention du Programme commun était de communiquer clairement ce que l'on attendait des étudiants dans l'enseignement des mathématiques à tous les partenaires éducatifs dans toutes les juridictions et de faciliter le développement de méthodes d'enseignement communes.

### CROYANCES AU SUJET DES ÉTUDIANTS ET DE L'APPRENTISSAGE DES MATHÉMATIQUES

Les étudiants sont des apprenants curieux et actifs, qui possèdent des intérêts, des aptitudes et des besoins individuels. Ils arrivent en classe en ayant des connaissances, des expériences de vie et des origines différentes qui génèrent une grande diversité d'attitudes vis-à-vis des mathématiques et de la vie. Les étudiants apprennent en attribuant un sens à ce qu'ils font ; et ils doivent avoir la possibilité d'élaborer la signification qu'ils attribuent individuellement aux mathématiques. Cette signification se construit mieux lorsque les apprenants font des expériences mathématiques allant du plus simple au plus complexe et du plus concret au plus abstrait. Les manipulations peuvent répondre à la diversité des styles d'apprentissage et aux étapes de développement des étudiants, ainsi qu'enrichir la formation de concepts mathématiques aux raisonnements justes et transférables. À tous les niveaux, les étudiants bénéficient d'un travail avec les matériaux, les outils et les contextes appropriés lorsqu'ils doivent construire une signification personnelle au sujet de nouvelles idées mathématiques. L'environnement de l'apprentissage devrait valoriser et respecter la manière de penser de chacun des étudiants, afin que l'apprenant se sente à l'aise pour prendre des risques intellectuels, poser des questions et proposer des hypothèses.

Source: Alberta Program of Studies, Mathematics

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/450754/elemmath.pdf>

Lien pour le français: <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

## Connexions du programme d'études des mathématiques à Albertasource.ca et Edukits

### Edukits:

#### [Doors Open Alberta Edukit: Grade 2](#)

En Alberta, nous vivons et travaillons dans toutes sortes de bâtiments, des maisons aux gratte-ciels, mais comment fait-on pour construire tous ces bâtiments? Les portes ouvertes "Alberta Edukit" est votre passage multimédia pour découvrir comment on imagine et construit des bâtiments et, de plus, pour apprendre l'histoire de patrimoine architectural de l'Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity Series: Mathématiques élémentaire \(en anglais seulement\)](#)

Pe'yak, n'iso, nisto: voici comment dire un, deux, trois en cri! Cet Edukit autochtone aidera les étudiants à apprendre la signification des mathématiques dans la culture autochtone. L'étude des conceptions mathématiques et comment elles jouent un rôle dans la construction de tipis, la création du perlage ou du tissage en piquants, ainsi que la science de la dendrologie. Cet Edukit sur les mathématiques met en vedettes des images, une galerie de photos, un glossaire, des jeux et des activités portant sur les mathématiques pour les étudiants.

#### [Edukit Alex Decoteau : graphisme](#)

Un coureur de longues distances, un vétéran de la Première Guerre Mondiale, le premier policier autochtone au Canada et un athlète olympique, Alex Decoteau est un héros légendaire. L'Edukit « Alex Decoteau » fut créé par Heritage Community Foundation pour le Alex Decoteau Run (la course Alex Decoteau) développé par le « City Centre Education Project » à Edmonton. Le projet offre aux étudiants des grandes villes, plusieurs d'entre eux sont autochtone, l'accès à une gamme d'activités visées aux classes moyennes.

## 13. SCIENCES

### LEUR RAISON D'ÊTRE

Les enfants sont naturellement curieux vis-à-vis de ce qui les entoure – désir d'explorer et de chercher, de voir à l'intérieur des choses, de découvrir comment les choses fonctionnent et de trouver des réponses à leurs questions. L'apprentissage des sciences fournit un cadre aux étudiants pour comprendre et interpréter le monde qui les entoure.

Un programme élémentaire de sciences engage les étudiants dans un processus d'interrogation et de résolution de problèmes dans lequel ils développent à la fois leurs connaissances et leurs aptitudes. Le but de ce programme est d'encourager et de stimuler l'apprentissage des enfants en nourrissant leurs capacités d'émerveillement, en développant leurs aptitudes et leur confiance en eux lorsqu'ils s'interrogent sur leur environnement et en posant les fondations de l'expérience et de la compréhension sur lesquelles se basera un apprentissage ultérieur.

Les programmes de sciences élémentaires et secondaires contribuent à préparer les étudiants à vivre dans un monde en rapide évolution – monde de connaissances et de technologie en expansion dans lequel de nouveaux défis et de nouvelles opportunités surgissent sans cesse. Les citoyens de demain vivront dans un environnement changeant dans lequel il sera nécessaire de répondre à des questions et à des problèmes d'une complexité croissante. Les décisions et les actions de ces futurs citoyens devront se baser sur une prise de conscience et une compréhension de leur monde et sur leur aptitude à poser les bonnes questions, à rechercher les réponses, à définir les problèmes et à trouver des solutions.

Source: Alberta Program of Studies, Science

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/654825/elemsci.pdf>

Lien pour le français: <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

## Connexions du programme d'études de science à Albertasource.ca et Edukits

### Edukits:

#### [Alberta, Naturally Edukit: Grade 3, 5, 6](#)

En explorant les divers écosystèmes et les grands mystères naturels de l'Alberta, les étudiants participent aussi dans un voyage global de découverte. Les étudiants apprennent sur le climat, le paysage et les espèces de la province dans « l'Alberta, Naturally Edukit » qui puise des ressources extensives du site Web Alberta, Naturally.

#### [Alberta's Petroleum Heritage Edukit: Grade 3, Science 30](#)

Les chercheurs dans l'industrie du pétrole ont longtemps étudié les roches ensevelies de milliers de mètres sous la surface de la terre. Maintenant les étudiants peuvent explorer l'industrie avec une ressource dynamique qui encourage et qui engage les classes qui étudient le patrimoine du pétrole.

#### [Doors Open Alberta Edukit: Grade 1](#)

En Alberta, nous vivons et travaillons dans toutes sortes de bâtiments, des maisons aux gratte-ciels, mais comment fait-on pour construire tous ces bâtiments? Les portes ouvertes "Alberta Edukit" est votre passage multimédia pour découvrir comment on imagine et construit des bâtiments et, de plus, pour apprendre l'histoire de patrimoine architectural de l'Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity: Health and Wellness Edukit: Grade K-7](#)

La section Primaire de l'Edukit Santé et Bien-Être offre un regard sur les connaissances traditionnelles de la médecine autochtone qui sont venues d'une connaissance détaillée du monde qui les entourait. La section Secondaire donne un aperçu sur les écoles résidentielles qui ont été imposées comme véhicule pour la manipulation culturelle. Deux autres sujets incluent les processus et les activités pour favoriser la santé sociale, culturelle et émotionnelle dans les Premières Nations et la Nation des Métis. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity: Science Edukit: Elementary](#)

Cet Edukit introduit les étudiants aux pratiques traditionnelles autochtones qui sont basées de la science. Les étudiants apprendront comment les peuples autochtones teignaient leurs vêtements utilisant des substances naturelles, telles que les baies et l'écorce, et quelles sortes de pratiques étaient nécessaires pour la construction de canots. Le texte est complété par des photos historiques de divers canots autochtones et d'outils utilisés par les Premières Nations et les Métis, et illustre aussi les motifs de canots autochtones. Les étudiants sont invités à jouer des mots croisés éducatifs et d'évaluer leurs connaissances avec des quiz; d'autres activités incluent la possibilité de construire leurs propres canots et de teindre des morceaux de tissu.

#### [Alberta's Inventors and Inventions Edukit: Élémentaire](#)

Le site web Alberta Inventors and Inventions Edukit est un site éducatif conçu pour les éducateurs, les étudiants et les autodidactes et qui puise ses ressources du site web Alberta Inventors and Inventions. Le site est un appui à l'apprentissage des

étudiants en ce qui concerne les inventeurs albertains, le développement de leurs inventions, et leur utilisation ainsi que la présentation de leurs établissements de recherche. Il offre une vitrine sur plus d'un siècle d'innovation et explore la mentalité inventive des albertains en montrant comment leurs inventions ont un impact sur notre vie de tous les jours.

#### **Sites web:**

##### [Alberta's Aviation Heritage](#)

Ce site présente la contribution de l'Alberta au patrimoine de l'aviation. Les vols sur campagne, les terrains d'aviation et les premières inventions de vol deviennent vivants avec les vidéos d'histoire orale, les clips audio Heritage Trails et les textes sur les pionniers de l'aviation.

##### [Alberta's Inventors and Inventions](#)

Ce site explore l'innovation et l'invention avec le procès de brevet et offre accès à de milliers de données de brevets. Des inventeurs et des inventions sont détaillés et l'esprit inventif est examiné comme étant une partie importante du passé et du développement de la province de l'Alberta.

##### [Alberta's Natural Resources](#)

Le développement de l'Alberta, dans le passé et aujourd'hui, dépend sur nos ressources naturelles. Ce site offre de l'information sur les terres et l'agriculture, les hydrocarbures et les forêts. Le site examine aussi l'histoire de l'extraction de ressources, l'innovation dans l'utilisation des ressources ainsi que les questions et problèmes.

##### [Alberta's Telephone Heritage](#)

De la vie d'Alex Taylor à TELUS Communications, ce site examine la technologie du téléphone et fête son développement en Alberta. Les histoires orales, les Heritage Trails et une base de données recherchable permettent aux visiteurs de vraiment explorer le patrimoine du téléphone en Alberta.

##### [L'Alberta: Comment l'Ouest était jeune](#)

Découvrez avec nous le passé de l'Alberta d'il y a 11 000 ans. Ce site examine l'histoire autochtone de l'ère préeuropéenne jusqu'à l'ère du commerce de la fourrure et les Métis, le peuple qui a lié le vieux pays avec le nouveau

##### [Alberta, Naturally Edukit](#)

Ce site explore l'histoire naturelle de l'Alberta avec une approche d'écosystèmes. Explorez les régions naturelles de l'Alberta, la flore et la faune à travers de textes, plus de 700 images, 225 fichiers audio et une flashzone conçu spécialement pour des enfants de tous âges.

##### [Alberta's Petroleum Heritage](#)

Les grands réservoirs de pétrole et de gaz naturel ont radicalement transformé l'Alberta d'une économie principalement agricole en un centre vivant industriel. Le patrimoine pétrolier du Canada examine la croissance extraordinaire de l'industrie du pétrole en Alberta et à travers le Canada, avec des histoires des compagnies et des pionniers qui l'ont fondé.



### Famous Five

Jusqu'à ce que les Fameuses 5 - Nellie McClung, Emily Murphy, Irene Parlby, Henrietta Muir Edwards et Louise McKinney - aient décidé de défier le gouvernement du Canada, les femmes n'étaient pas considérées d'être des "personnes" par la loi. Découvrez davantage sur ces cinq femmes incroyables et leurs contributions envers la société canadienne et le progrès des droits de la femme.

### So This Is Alberta?

Juste à temps pour le centenaire de l'Alberta, voici un regard amusant et vivant à presque tout ce qui est l'Alberta. « Alors, c'est ça, l'Alberta! » met en vedette la conception graphique et les illustrations des Albertains Gary Delainey et Gerry Rasmussen, auteurs et illustrateurs des dessins animés Bub Slug et Betty, et suit les aventures d'un corbeau et d'un écureuil terrestre de Richardson dans leur exploration de l'histoire, du patrimoine naturel, de la société et la culture et de l'innovation de la province qui est « la deuxième de la gauche » sur la carte du Canada. Lisez les histoires! Regardez les images! Ecoutez les clips audio et video! A la fin, vous n'aurez pas le choix de déclarer, Alors, c'est ça, l'Alberta!

### Volunteerism in Alberta

Les actions de milliers de bénévoles albertains ont défini la province depuis les premiers explorateurs sont venus dans l'Ouest du Canada. Découvrez davantage sur les gens et les organismes qu'ils ont formé et qui se sont dédiés vers les causes des autres sans vouloir être compensés. Les bénévoles de l'Alberta sont de nos ressources naturelles des plus importants, et ils ont amélioré la communauté pour plus de 100 ans.

### When Coal Was King

Ce site est la première phase d'un projet multi-phase qui examine le passé, le présent et l'avenir de l'industrie houillère. Du texte, des images et des éléments audio-visuels sont utilisés pour raconter une histoire importante. Le site Web fait partie du projet « Year of the Coal Miner », une campagne importante d'éducation et de sensibilisation impliquant les partenaires de l'Alberta et de la Colombie-Britannique.

## 14. ÉDUCATION PHYSIQUE

L'objectif du programme d'éducation physique de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année est de permettre aux individus de développer les connaissances, les aptitudes et les attitudes nécessaires à un mode de vie sain et actif.

La vision de l'enseignement en Alberta met l'accent sur les enfants et sur leur capacité d'atteindre leur potentiel individuel, de se créer un avenir positif autant que d'améliorer leur qualité de vie. Le programme d'éducation physique de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année contribue au développement d'aptitudes de vie pour la gestion personnelle de la santé, à la pratique de l'activité physique en tant que stratégie pour aborder les défis de la vie, et procure un lieu où mettre en pratique leurs aptitudes à travailler avec les autres. Le programme procure à tous les étudiants des chances égales de prendre conscience des bénéfices à retirer d'une participation à des activités physiques.

L'enseignement est la responsabilité partagée des étudiants, des parents, des enseignants, de l'école et de la communauté. Chaque jour, que ce soit à la maison, à l'école ou dans la communauté, il reste du temps disponible, structuré ou non, pour répondre aux objectifs du programme d'éducation physique qui contribue au bien-être de l'étudiant. Les bénéfices de l'activité physique augmentant de manière proportionnelle en fonction du temps et de l'intensité que l'on y consacre, il serait souhaitable d'y consacrer le plus possible de temps disponible dans le cadre scolaire. Une approche sensible à la pratique appropriée sur les plans de la culture et de l'épanouissement, et qui met l'accent sur le caractère joyeux de la participation, serait la plus à même de nourrir chez les étudiants le désir de participer à des activités physiques tout au long de leur vie.

L'activité physique est vitale dans tous les aspects d'une croissance et d'un développement normal, et ses bienfaits sont largement reconnus. Les étudiants ne développent pas automatiquement les connaissances, les aptitudes et les attitudes requises pour parvenir à un mode de vie sain et actif. Un tel apprentissage devrait commencer dans la petite enfance. L'école et les enseignants peuvent être les premiers à y contribuer en procurant des opportunités de développer le désir d'une participation continue, toute la vie, à des activités physiques.

The aim of the Kindergarten to Grade 12 physical education program is to enable individuals to develop the knowledge, skills and attitudes necessary to lead an active, healthy lifestyle.

Source: Alberta Program of Studies, Physical Education

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/450871/phys2000.pdf>

Lien pour le français: <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

## Connexions du programme d'études d'éducation physique à Albertasource.ca

### Edukits:

#### [Aboriginal Youth Identity: Health and Wellness Edukit: Grade K-7](#)

La section Primaire de l'Edukit Santé et Bien-Etre offre un regard sur les connaissances traditionnelles de la médecine autochtone qui sont venues d'une connaissance détaillée de leur monde. La section Secondaire donne un aperçu sur les écoles résidentielles qui ont été imposées comme véhicule pour la manipulation culturelle. Deux autres sujets incluent les processus et les activités pour favoriser la santé sociale, culturelle et émotionnelle dans les Premières Nations et la Nation des Métis. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

#### [Aboriginal Youth Identity Series: Edukit Éducation physique: Grade K-12](#)

Qu'est-ce que René Bourque, Théoren Fleury et Ted Nolan ont-ils en commun? Non seulement sont-ils de grands joueurs de la Ligue nationale de hockey, mais ils ont aussi un patrimoine autochtone. Des sports contemporains comme le hockey, le lacrosse et la piste et pelouse jusqu'aux activités traditionnelles comme les pow-wows, le cerceau ou la balle-longue, l'éducation physique est un élément intégral de la culture autochtone. Dans cet Edukit, les étudiants vont découvrir les divers jeux et sports autochtones, vont se familiariser avec les grands athlètes autochtones au Canada à travers l'histoire, ainsi que jouer des jeux éducatifs dont des mots cachés et des mots croisés.

#### [Aboriginal Youth Identity: Edukit: Grade K-12](#)

La section Primaire de l'Edukit Sports et Récréation offre un regard sur le patrimoine de la culture autochtone ainsi que les activités sociales. Il introduit des athlètes et des jeux autochtones contemporains. La section Secondaire offre des ressources sur les rassemblements traditionnels de groupes des Premières Nations et leurs festivités. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

#### [Edukit Alex Decoteau : mode de vie saine](#)

Un coureur de longues distances, un vétéran de la Première Guerre Mondiale, le premier policier autochtone au Canada et un athlète olympique, Alex Decoteau est un héros légendaire. L'Edukit « Alex Decoteau » fut créé par la Heritage Community Foundation pour le Alex Decoteau Run (la course Alex Decoteau) développé par le City Centre Education Project à Edmonton. Le projet offre aux étudiants dans la grande ville, plusieurs d'entre eux étant autochtone, avec l'accès à une gamme d'activités visés aux classes de moyenne-classe.

### Sites web:

#### [City of Edmonton Archives On Line Catalogue](#)

Les Archives de la ville d'Edmonton est un vrai trésor de documents et d'images importants à la compréhension de la ville et de la région. Les catalogues en-ligne comportent plus de 10 000 photographies historiques traversant plus de 100 ans.

### Edmonton Oilers Heritage

Ce site web coïncide avec le 25e anniversaire de l'inauguration des Oilers d'Edmonton dans la LNH durant la saison 1979-1980. Le site commémore cette riche histoire et les contributions des Oilers envers l'hockey professionnel et inclut des profils des joueurs, des souvenirs, des vidéos et une base de données de photos.

### So This Is Alberta?

Juste à temps pour le centenaire de l'Alberta, voici un regard amusant et vivant à presque tout ce qui est l'Alberta. Alors, c'est ça, l'Alberta! met en vedette la conception graphique et les illustrations des Albertains Gary Delainey et Gerry Rasmussen, auteurs et illustrateurs des dessins animés Bub Slug et Betty, et suit les aventures d'un corbeau et d'un écureuil terrestre de Richardson dans leur exploration de l'histoire, du patrimoine naturel, de la société et la culture et de l'innovation de la province qui est « la deuxième de la gauche » sur la carte du Canada. Lisez les histoires! Regardez les images! Ecoutez les clips audio et vidéo! A la fin, vous n'aurez pas le choix de déclarer, Alors, c'est ça, l'Alberta!

## 15. MUSIQUE/THEATRE

### MUSIQUE

Le développement systématique des aptitudes, des connaissances et des perceptions musicales est fondamental au plein épanouissement d'un individu.

L'éducation musicale devrait commencer dès le plus jeune âge et se poursuivre par la suite pour inciter l'expression créative à travers l'exécution, l'écoute et la composition. Lorsque les étudiants sont sensibilisés aux éléments expressifs de la musique, ils développent leur intuition des sentiments humains.

Exécution : L'exécution est un processus actif impliquant le développement et la mise en pratique d'aptitudes, de connaissances et de perceptions musicales.

Écoute, appréciation, consommation, histoire : ces expériences développent une compréhension de la musique et des musiciens du passé et du présent.

Composition : L'organisation d'éléments musicaux dans une composition foncièrement satisfaisante génère une créativité et des capacités de perception esthétiques.

### THÉÂTRE

Le théâtre constitue à la fois une forme d'art et un médium d'apprentissage et d'enseignement. Il peut contribuer au développement de toute la personne – émotionnellement, physiquement, intellectuellement, esthétiquement et socialement, ainsi que sur le plan de l'imagination – en donnant forme et sens à l'expérience par le jeu de l'acteur. Il nourrit positivement les interactions de groupe, les étudiants apprenant à faire des concessions afin d'atteindre des buts communs.

Le développement des aptitudes théâtrales accompagne le développement naturel de l'étudiant. Cette croissance est nourrie par une atmosphère non compétitive, de coopération, d'entraide et de joie, tout en restant exigeante.

Le but d'ensemble du théâtre est de nourrir chez les étudiants une conception positive de soi en les incitant à explorer la vie en endossant des rôles et par l'acquisition d'aptitudes théâtrales. L'exploration imaginative implique de mettre en scène une situation dramatique, « de la jouer », d'échanger des idées au sujet de cette situation et de réfléchir à ses conséquences. C'est cette réflexion qui fournit la connaissance nécessaire au développement personnel.

Au fur et à mesure que les étudiants progressent dans les formes d'expression théâtrale au niveau secondaire, l'accent est davantage mis sur le développement de l'individu en tant que créateur, acteur, historien, critique et mécène. À ce point, les processus de socialisation et de développement individuel sont étendus en développant l'appréciation du théâtre en tant que forme d'art traditionnelle.

Source: Alberta Program of Studies, Music and Drama

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/313001/elemdram.pdf>

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/313004/elemusic.pdf>

Lien pour le français: <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

## Connexions du programme d'études de musique et de théâtre à Albertasource.ca

### Edukits:

#### [CKUA Sound Archives Edukit: Musique générale 10, 20, 30](#)

Le CKUA Radio Network est le premier diffuseur éducatif et le premier diffuseur public au Canada et ses archives sonores sont importantes pour la vie publique, les arts et la culture de l'Alberta. Ecoutez à plus de 800 heures de programmation CKUA incluant Arts Alberta, Speaker of the Week et Current Affairs.

#### [Edukit Alex Decoteau : Tous les grades, sketches](#)

Un coureur de longues distances, un vétéran de la Première Guerre Mondiale, le premier policier autochtone au Canada et un athlète olympique, Alex Decoteau est un héros légendaire. L'Edukit « Alex Decoteau » fut créé par la Heritage Community Foundation pour le Alex Decoteau Run (la course Alex Decoteau) développé par le « City Centre Education Project » à Edmonton. Le projet offre aux étudiants dans la grande ville, plusieurs d'entre eux étant autochtone, l'accès à une gamme d'activités visés aux classes de moyennes.

#### [Alberta's Inventors and Inventions Edukit: Tous les niveaux](#)

Le site web Alberta Inventors and Inventions Edukit est un site éducatif conçu pour les éducateurs, les étudiants et les autodidactes et qui puise ses ressources du site web Alberta Inventors and Inventions. Le site est un appui à l'apprentissage des étudiants en ce qui concerne les inventeurs albertains, le développement de leurs inventions, et leur utilisation ainsi que la présentation de leurs établissements de recherche. Il offre une vitrine sur plus d'un siècle d'innovation et explore la mentalité inventive des albertains en montrant comment leurs inventions ont un impact sur notre vie de tous les jours.

#### [Aboriginal Youth Identity Series: Edukit Sports et Récréation: Grade K-12](#)

Qu'est-ce que René Bourque, Théoren Fleury et Ted Nolan ont-ils en commun? Non seulement sont-ils de grands joueurs de la Ligue nationale de hockey, mais ils ont aussi un patrimoine autochtone. Des sports contemporains comme le hockey, le lacrosse et la piste et pelouse jusqu'aux activités traditionnelles comme les pow-wows, le cerceau ou la balle-longue, l'éducation physique est un élément intégral de la culture autochtone. Dans cet Edukit, les étudiants vont découvrir les divers jeux et sports autochtones, vont se familiariser avec les grands athlètes autochtones au Canada à travers l'histoire, ainsi que jouer des jeux éducatifs dont des mots cachés et des mots croisés.

### Sites web :

#### [CKUA Sound Archives](#)

Le CKUA Radio Network est le premier diffuseur éducatif et le premier diffuseur public au Canada et ses archives sonores sont importantes pour la vie publique, les arts et la culture de l'Alberta. Ecoutez à plus de 800 heures de programmation CKUA incluant Arts Alberta, Speaker of the Week et Current Affairs.

#### [Alberta's Arts Heritage](#)

L'Heritage Community Foundation et CKUA Radio Network sont fiers d'offrir aux internautes une ressource riche et dynamique sur les arts en Alberta. Ce site offre une

chance d'apprendre sur les gens et les organisations qui ont contribué au développement des arts et de la culture en Alberta.

#### [Alberta's Black Pioneer Heritage](#)

Ce site donne un aperçu historique de la colonisation noire en Alberta et des conditions sociopolitiques qui ont influencé l'immigration durant les XIXe et XXe siècles.

#### [Alberta's Estonian Heritage](#)

Le site web Alberta's Estonian Heritage raconte l'histoire des individus et des communautés depuis la période de la colonisation à notre société urbaine contemporaine. Depuis une centaine d'années, les communautés estoniennes de l'Alberta ont su changer et s'adapter ; en même temps, elles ont conservées leur engagement de maintenir leur patrimoine estonien.

#### [Le patrimoine francophone de l'Alberta](#)

L'Alberta francophone est importante historiquement, politiquement, économiquement, culturellement et socialement. Découvrez davantage avec le Patrimoine francophone de l'Alberta, qui raconte ces histoires individuelles et communautaires, de l'ère de la traite de la fourrure jusqu'aux communautés francophones contemporaines qui avancent avec confiance vers l'avenir.

#### [Célébrant la communauté italienne de l'Alberta](#)

Des immigrants de l'Italie ont commencé à venir vers l'ouest du Canada dans les 1880s pour travailler sur les chemins de fer et dans les mines. Découvrez l'histoire de l'établissement, la culture, les traditions, les accomplissements et les contributions des Italiens Canadiens. Le site comporte des profils d'individus et d'organisations, des albums de photos ainsi que des discussions sur des questions sociales sensibles tels que la discrimination et l'internement.

#### [Edmonton City Archives On Line Catalogue](#)

Les Archives de la ville d'Edmonton est un vrai trésor de documents et d'images importants à la compréhension de la ville et de la région. Les catalogues en-ligne comportent plus de 10 000 photographies historiques traversant plus de 100 ans.

#### [Creative Edmonton](#)

Le site web, « Creative Edmonton » est un produit de Capitale Culturelle du Canada, 2007 : Edmonton, et met en scène les activités dans la ville en ce qui concerne les arts, le patrimoine et les activités culturelles. Au cœur du site est l'inventaire culturel d'Edmonton, tel que recueilli par le Heritage Community Foundation. Ceci comprend des documents de travail, des résultats de sondages d'individus et d'organisations, et une base de données de plus de 500 organisations culturelles à but non lucratif et lucratif.

#### [Métis en Alberta](#)

Naviguez le riche passé de la première communauté francophone en Alberta avec Les Métis en Alberta, un site Web complètement bilingue qui met en vedette les origines, les personnes et la culture des Métis qui ont aidé à former cette province en ce qu'elle est aujourd'hui.

### So This Is Alberta?

Juste à temps pour le centenaire de l'Alberta, voici un regard amusant et vivant à presque tout ce qui est l'Alberta. « Alors, c'est ça, l'Alberta! » met en vedette la conception graphique et les illustrations des Albertains Gary Delainey et Gerry Rasmussen, auteurs et illustrateurs des dessins animés Bub Slug et Betty, et suit les aventures d'un corbeau et d'un écureuil terrestre de Richardson dans leur exploration de l'histoire, du patrimoine naturel, de la société et la culture et de l'innovation de la province qui est « la deuxième de la gauche » sur la carte du Canada. Lisez les histoires! Regardez les images! Ecoutez les clips audio et video! A la fin, vous n'aurez pas le choix de déclarer, Alors, c'est ça, l'Alberta!

### Treaty 6

Ce site Web examine la mise en place du Traité 6 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, ainsi qu'avec la découverte de la culture et des modes de vie des peuples des Premières Nations.

### Treaty 7

Ce site Web examine la mise en place du Traité 7 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, qui vous permettra de découvrir la culture et le mode de vie des peuples des Premières Nations.

### Volunteerism in Alberta

Les actions de milliers de bénévoles albertains ont défini la province depuis les premiers explorateurs sont venus dans l'Ouest du Canada. Découvrez davantage sur les gens et les organismes qu'ils ont formé et qui se sont dédiés vers les causes des autres sans vouloir être compensés. Les bénévoles de l'Alberta sont de nos ressources naturelles des plus importants, et ils ont amélioré la communauté pour plus de 100 ans.



## 16. LES BEAUX ARTS

L'enseignement artistique se préoccupe surtout de matériel visuel. Le fait de s'appuyer tout d'abord sur l'expérience visuelle lui donne un caractère distinctif par rapport aux arts de la scène. Acquérir des compétences artistiques exige un apprentissage systématique de la manière dont nous voyons, interprétons et donnons du sens aux stimuli visuels. Cela exige une compréhension de la manière dont les autres interprètent les messages visuels produits dans ce type d'activité. Cela exige un enseignement de l'usage des outils, des matériaux et des médias traditionnels et contemporains.

L'enseignement artistique se préoccupe de voir les individus penser et se comporter comme des artistes. Aux fins de l'enseignement artistique, le terme « artiste » vaut autant pour décrire une personne ayant passé sa vie à travailler dans le domaine que pour désigner un débutant relatif. En fin de compte, l'art est accessible à tous les individus. Sa pratique a pour résultat de changer l'individu, de changer les relations entre individus ou de changer l'environnement social et physique.

L'enseignement artistique se préoccupe de signaler les valeurs entourant la création et l'appréciation des formes d'art. L'art n'est pas que créé, il est estimé. Les valeurs relatives attribuées aux productions artistiques ne font pas que nous parler de ceux qui les ont produites, mais introduisent la notion de valeurs changeantes au fil du temps. Apprendre à voir nous donne les moyens de percevoir le travail des autres et peut-être de le relier à notre propre travail. Dans ce cas, cependant, la connaissance des priorités des autres peut contribuer à cette recherche.

L'enseignement artistique se fait par des moyens par lesquels les gens expriment leurs sentiments sous une forme visuelle. L'objet d'étude de l'art est la condition humaine. Les personnes impliquées dans les arts visuels réfléchissent à leurs sentiments personnels et les externalisent ; elles ont également l'intuition des sentiments des autres humains, leurs compagnons, et les expriment. En tant qu'artistes, ils partagent cette aptitude avec l'écrivain, le poète et le musicien. En établissant des parallèles et en découvrant des relations avec les arts littéraires et de la scène, nous éprouvons le sentiment d'un but commun.

L'enseignement artistique intègre la formulation et l'argumentation de jugements qualitatifs au sujet des œuvres d'art. Le fait de devenir un critique perceptif permet à l'individu de ressentir la contribution unique de l'artiste. En adoptant le point de vue d'un critique, nous pouvons développer des méthodes de différenciation qualitative. Nous en retirons le sentiment que toutes les œuvres d'art ne sont pas identiques et la capacité d'exposer des raisons de préférer une œuvre à une autre.

Source: Alberta Program of Studies, Art

Lien: <http://www.education.alberta.ca/media/312998/elemart.pdf>

Liens pour le français: <http://www.education.alberta.ca/francais.aspx>

## Connexions du programme d'études des Beaux-Arts à Albertasource.ca

### Edukits:

#### [Edukit Portes ouvertes à l'Alberta](#)

En Alberta, nous vivons et travaillons dans toutes sortes de bâtiments, des maisons aux gratte-ciels, mais comment fait-on pour construire tous ces bâtiments? Les portes ouvertes "Alberta Edukit" est votre passage multimédia pour découvrir comment on imagine et construit des bâtiments et, de plus, pour apprendre l'histoire de patrimoine architectural de l'Alberta.

#### [Edukit Alex Decoteau](#)

Un coureur de longues distances, un vétéran de la Première Guerre Mondiale, le premier policier autochtone au Canada et un athlète olympique, Alex Decoteau est un héros légendaire. L'Edukit « Alex Decoteau » fut créé par la Heritage Community Foundation pour le Alex Decoteau Run (la course Alex Decoteau) développé par le City Centre Education Project à Edmonton. Le projet offre aux étudiants dans la grande ville, plusieurs d'entre eux étant autochtone, avec l'accès à une gamme d'activités visés aux classes de moyenne-classe.

#### [Aboriginal Youth Identity: Science Edukit](#)

Cet Edukit introduit les étudiants aux pratiques traditionnelles autochtones qui sont basé de la science. Les étudiants apprendront comment les peuples autochtones teignaient leurs vêtements utilisant des substances naturelles, telles que les baies et l'écorce, et quelles sortes de pratiques étaient nécessaires pour la construction de canots. Le texte est supplémenté par des photos historiques de divers canots autochtones et d'outils utilisés par les Premières Nations et les Métis, et illustre aussi les motifs de canots autochtones. Les étudiants sont invités à jouer des mots croisés éducatifs et d'évaluer leurs connaissances avec des quiz; d'autres activités incluent la possibilité de construire leurs propres canots et de teindre des morceaux de tissu.

#### [Aboriginal Youth Identity: First Nation Contributions Edukit](#)

Les accomplissements et les contributions significatives des peuples autochtones ont changé le paysage social de l'Alberta et du Canada de plusieurs façons. L'esprit de l'Edukit « Contributions des Premières Nations » est d'introduire les étudiants aux nombreuses contributions du peuple des Premières Nations dans de domaines tels que les arts, la musique, le théâtre, la science et la technologie, le sport et les divertissements ainsi que les politiques. De la connaissance au sujet des contributions autochtones donne du pouvoir aux jeunes et encourage leur développement social.

#### [Aboriginal Youth Identity: Sport and Recreation Edukit](#)

La section Primaire de l'Edukit Sports et Récréation offre un regard sur le patrimoine de la culture autochtone ainsi que les activités sociales. Il introduit des athlètes et des jeux autochtones contemporains. La section Secondaire offre des ressources sur les rassemblements traditionnels de groupes des Premières Nations et leurs festivités. Des sélections de ressources, des biographies, un glossaire, des lignes de temps, des ressources visuelles et des activités. La Zone d'enseignants offre des matériaux et des activités d'apprentissage liés aux plans d'études de Sciences Sociales de l'Alberta.

### [Edukit Carving Faces: People of the Boreal Forest](#)

Le « People of the Boreal Forest Edukit » a été développé par Heritage Community Foundation. Ce Edukit a été conçu pour donner une série de renseignements et d'activités qui mettent en lumière et font la promotion des peuplades qui habitent et travaillent dans la région de la Forêt boréale albertaine. Dans le « Teacher Zone », vous allez trouver les plans de cours qui traitent de la Forêt boréale, ses habitants et leurs traditions. Le « Student Zone » a des photos, des extraits sonores et vidéo, de l'information textuelle et plusieurs activités concernant ce sujet.

### **Sites web:**

#### [CKUA Sound Archives](#)

Le CKUA Radio Network est le premier diffuseur éducatif et le premier diffuseur public au Canada et ses archives sonores sont importantes pour la vie publique, les arts et la culture de l'Alberta. Ecoutez à plus de 800 heures de programmation CKUA incluant Arts Alberta, Speaker of the Week et Current Affairs.

#### [Alberta's Arts Heritage](#)

L'Heritage Community Foundation et CKUA Radio Network sont fiers d'offrir aux internautes une ressource riche et dynamique sur les arts en Alberta. Ce site offre une chance d'apprendre sur les gens et les organisations qui ont contribué au développement des arts et de la culture en Alberta.

#### [Alberta's Estonian Heritage](#)

Le site web Alberta's Estonian Heritage raconte l'histoire des individus et des communautés depuis la période de la colonisation à notre société urbaine contemporaine. Depuis une centaine d'années, les communautés estoniennes de l'Alberta ont su changer et s'adapter ; en même temps, elles ont conservées leur engagement de maintenir leur patrimoine estonien

#### [Le Patrimoine francophone de l'Alberta](#)

L'Alberta francophone est importante historiquement, politiquement, économiquement, culturellement et socialement. Découvrez davantage avec le Patrimoine francophone de l'Alberta, qui raconte ces histoires individuelles et communautaires, de l'ère de la traite de la fourrure jusqu'aux communautés francophones contemporaines qui avancent avec confiance vers l'avenir.

#### [L'Alberta: Comment l'Ouest était jeune](#)

Découvrez avec nous le passé de l'Alberta d'il y a 11 000 ans. Ce site examine l'histoire autochtone de l'ère préeuropéenne jusqu'à l'ère du commerce de la fourrure et les Métis, le peuple qui a lié le vieux pays avec le nouveau

#### [Central Alberta Regional Museums Network](#)

Le Catalogue en-ligne du « Central Alberta Regional Museums Network » (CARMN) offre accès à une sélection d'artefacts, d'images d'archives et des documents provenant des musées dans le réseau. De l'information sur les institutions se trouve aussi sur le site pour vous guider aux musées et aux archives lors de vos voyages dans le Centre de l'Alberta.

### [City of Edmonton Archives On Line Catalogue](#)

Les Archives de la ville d'Edmonton est un vrai trésor de documents et d'images importants à la compréhension de la ville et de la région. Les catalogues en-ligne comportent plus de 10 000 photographies historiques traversant plus de 100 ans.

### [Creative Edmonton](#)

Le site web, « Creative Edmonton » est un produit de Capitale Culturelle du Canada, 2007 : Edmonton, et met en scène les activités dans la ville en ce qui concerne les arts, le patrimoine et les activités culturelles. Au cœur du site est l'inventaire culturel d'Edmonton, tel que recueilli par le Heritage Community Foundation. Ceci comprend des documents de travail, des résultats de sondages d'individus et d'organisations, et une base de données de plus de 500 organisations culturelles à but non lucratif et lucratif.

### [Doors Open Alberta](#)

Ce site fait la promotion de Portes Ouvertes Alberta, un événement spécial annuel qui met en vedette le patrimoine architectural de l'Alberta. Visitez le site pour découvrir notre histoire architecturale et les différentes sortes d'édifices, de modeste.

### [Métis en Alberta](#)

Naviguez le riche passé de la première communauté francophone en Alberta avec Les Métis en Alberta, un site Web complètement bilingue qui met en vedette les origines, les personnes et la culture des Métis qui ont aidé à former cette province en ce qu'elle est aujourd'hui.

### [People of the Boreal Forest](#)

Le site web The People of the Boreal Forest, retrace les périples de Terry Garvin qui, entre 1954 et 2000, par ses écrits et photographes, a capté la vie des chasseurs et piégeurs autochtones qui habitent dans la forêt boréale du nord-ouest canadien. La collection de Garvin, qu'il a utilisé dans ses deux publications Bush Land People et Carving Faces, Carving Lives: People of the Boreal Forest, est à la base de ce site web, et raconte l'histoire de ces anciens peuples dans le Nord en processus de transformation.

### [So This Is Alberta?](#)

Juste à temps pour le centenaire de l'Alberta, voici un regard amusant et vivant à presque tout ce qui est l'Alberta. « Alors, c'est ça, l'Alberta! » met en vedette la conception graphique et les illustrations des Albertains Gary Delainey et Gerry Rasmussen, auteurs et illustrateurs des dessins animés Bub Slug et Betty, et suit les aventures d'un corbeau et d'un écureuil terrestre de Richardson dans leur exploration de l'histoire, du patrimoine naturel, de la société et la culture et de l'innovation de la province qui est « la deuxième de la gauche » sur la carte du Canada. Lisez les histoires! Regardez les images! Ecoutez les clips audio et vidéo! A la fin, vous n'aurez pas le choix de déclarer, Alors, c'est ça, l'Alberta!

### [Treaty 6](#)

Ce site Web examine la mise en place du Traité 6 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, ainsi qu'avec la découverte de la culture et des modes de vie des peuples des Premières Nations.

### Treaty 7

Ce site Web examine la mise en place du Traité 7 avec des textes, des photographies historiques, des fichiers audio-visuels et de l'information contextuelle, qui vous permettra de découvrir la culture et le mode de vie des peuples des Premières Nations.

### Volunteerism in Alberta

Les actions de milliers de bénévoles albertains ont défini la province depuis les premiers explorateurs sont venus dans l'Ouest du Canada. Découvrez davantage sur les gens et les organismes qu'ils ont formé et qui se sont dédiés vers les causes des autres sans vouloir être compensés. Les bénévoles de l'Alberta sont de nos ressources naturelles des plus importants, et ils ont amélioré la communauté pour plus de 100 ans.

## 17. CONNEXIONS DU PROGRAMME D'ÉTUDES FRANCOPHONES À ALBERTASOURCE.CA

L'information qui suite est prise du programme de 3 ans à l'école secondaire du programme « French as a second language ». La majorité de ces objectifs peuvent être complété en furetant dans les sites web francophones et les Edukits tels que développés par Heritage Community Foundation.

### Français comme langue seconde

Specific Outcomes for:

#### R 4 – CULTURAL KNOWLEDGE

*Students will, orally or in written form, ...*

	10-3Y	20-3Y	30-3Y
Accessing and sharing factual knowledge	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify, with guidance, where French is spoken within Alberta and Canada (10 R.4.1a)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>research and identify, in French, regions where French is spoken outside of Canada (20 R.4.1a)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>research and identify, in French, regions where French is spoken outside of Canada (30 R.4.1a)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>define, with guidance, what the term <i>la francophonie</i> means (10 R.4.1b)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>continue to define, with guidance, the notion of <i>la francophonie</i> (20 R.4.1b)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>share a personal understanding of what <i>la francophonie</i> means to them (30 R.4.1b)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify and share, mostly in English, factual knowledge of interest to them concerning Francophones in Alberta (10 R.4.1c)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify and share, mostly in English, factual knowledge of interest to them about Francophones within Canada (20 R.4.1c)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify and share, mostly in French, factual knowledge of interest to them about Francophones living outside of Canada (30 R.4.1c)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify, with guidance, Francophone or French-speaking men and women who have had an impact on an aspect of life in Alberta. (10 R.4.1d)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify, with guidance, Francophone or French-speaking men and women who have had an impact on an aspect of life in Canada (20 R.4.1d)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify, with guidance, Francophone or French-speaking men and women who have had an impact on an aspect of life in French-speaking regions outside of Canada (30 R.4.1d)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>compare and contrast, in English, some practices of everyday living in certain Francophone regions of interest to students. (10 R.4.1e)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>compare and contrast, mainly in English, some practices of everyday living in certain Francophone regions of interest to students (20 R.4.1e)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>compare and contrast, mainly in French but sometimes in English, some practices of everyday living in certain Francophone regions of interest to students (30 R.4.1e)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify, with guidance, aspects of popular culture of the Francophone world that have influenced other cultures (10 R.4.1f)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>research and identify aspects of popular culture in the Francophone world that have influenced other cultures (20 R.4.1f)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>research and identify aspects of the arts and popular culture of the Francophone world that have influenced other cultures (30 R.4.1f)</li> </ul>

#### GENERAL STRATEGIES TO SUPPORT ACCESSING AND SHARING INFORMATION

*Students will, orally or in written form, ...*

	10-3Y	20-3Y	30-3Y
Accessing and sharing information strategies	<ul style="list-style-type: none"> <li>identify and develop, with guidance, strategies used for locating, accessing and comprehending information in French, including those strategies related to the use of information and communication technologies (10 R.4.2a)</li> <li>identify and develop, with guidance, strategies for compiling, presenting and sharing information, including those strategies related to the use of information and communication technologies (10 R.4.2b)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>select and use, with guidance, strategies for locating, accessing and comprehending information in French, including those strategies related to the use of information and communication technologies (20 R.4.2a)</li> <li>select and use, with guidance, strategies for compiling, presenting and sharing information, including those strategies related to the use of information and communication technologies (10 R.4.2b)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>select and use, independently, a variety of strategies used for locating, accessing and comprehending information in French, including those strategies related to the use of information and communication technologies (30 R.4.2a)</li> <li>select and use, independently, a variety of strategies for compiling, presenting and sharing information, including those strategies related to the use of information and communication technologies (30 R.4.2b)</li> </ul>
Metacognitive strategies	<ul style="list-style-type: none"> <li>monitor and reflect, with guidance, on their ability to access and share cultural information (10 R.4.2c)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>monitor and reflect, with some guidance, on their ability to access and share cultural information (20 R.4.2c)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>monitor and reflect, independently, on their ability to access and share cultural information (30 R.4.2c)</li> </ul>

Source: <http://education.alberta.ca/media/677906/threey.pdf>

**French 13 (Débutant 1/2)**

Culture: identifier avec des exemples précises la présence d'individus et de groupes francophones aux paliers locaux et provinciales/régionales ;

Source:

<http://education.alberta.ca/francais/teachers/progres/compl/fsl/proget/srhigh/fr13e.aspx>

**French 10 (Débutant 2/3)**

Culture: identifier avec des exemples précises la présence d'individus et de groupes francophones aux paliers locaux et provinciales/régionales ;

Source:

<http://education.alberta.ca/francais/teachers/progres/compl/fsl/proget/srhigh/fr10e.aspx>

**French 20 (Intermédiaire 4/5)**

Culture: rechercher et identifier des ressemblances et des différences entre leur propre culture et celle des francophones au niveau provincial/régional, national et jusqu'à un certain point, au niveau international ;

Source Link:

<http://education.alberta.ca/francais/teachers/progres/compl/fsl/proget/srhigh/f20e.aspx>

**French 30 (Intermédiaire 5/6)**

Culture: rechercher et identifier des ressemblances et des différences entre leur propre culture et celle des francophones au niveau international ;

Source Link:

<http://education.alberta.ca/francais/teachers/progres/compl/fsl/proget/srhigh/f30e.aspx>

## **Connexions du programme d'études Français langue seconde à Albertasource.ca et Edukit**

### **Edukits:**

#### [CKUA Classroom Edukit](#)

De plusieurs façons, l'histoire de CKUA comme poste de radio est l'histoire d'Edmonton elle-même. La Heritage Community Foundation et CKUA Radio Network sont fiers d'avoir développé l'Edukit CKUA comme complément pour le site Web les Archives sonores CKUA et pour offrir de l'information sur le passé de la station, ses personnalités et ses diffusions historiques

#### [L'Edukit francophone](#)

La culture francophone continue à s'épanouir dans des communautés à travers l'Alberta, et cet Edukit examine l'histoire des francophones dans les provinces des prairies. Les étudiants sont invités à apprendre davantage sur les communautés francophones avec des activités interactives telles que des mots croisés, des quiz et des mots cachés. La Zone des étudiants comprend aussi des images, du texte descriptif et un glossaire pour aider les études

#### [L'Edukit La diversité canadienne en Alberta](#)

Bienvenue à « La diversité canadienne en Alberta ». Ce site bilingue examine les causes des préjugés en explorant les thèmes de l'histoire de l'immigration, les droits et les responsabilités, la diversité et le multiculturalisme, et des droits de la personne. Le but est de fournir une gamme d'information, comprenant des clips audio et vidéo, des scénarios et activités qui présentent la diversité en action et ainsi promouvoir une ouverture envers ces perspectives multiples. Ce Edukit comprend des plans de leçon pour les cours d'études sociales pour les élèves des grades 4,7,9 et 10

#### [L'Edukit des Femmes de la Tremblaie](#)

Des ménagères, des sages-femmes et des pourvoyeuses de soins, les femmes de la région de la Tremblaie viennent de toutes les couches de la société. Leurs histoires créent une image du passé de l'Alberta avec l'Edukit Les Femmes de la Tremblaie – Images du Centre de l'Alberta.

### **Sites web:**

#### [Le patrimoine des Francophones de l'Alberta](#)

L'Alberta francophone est importante historiquement, politiquement, économiquement, culturellement et socialement. Découvrez davantage avec le Patrimoine francophone de l'Alberta, qui raconte ces histoires individuelles et communautaires, de l'ère de la traite de la fourrure jusqu'aux communautés francophones contemporaines qui avancent avec confiance vers l'avenir

#### [L'Alberta: les Prairies, notre terre](#)

Pour faire place à l'établissement de l'Ouest et la construction des chemins de fer, dans la deuxième partie du 19e siècle, les Traités furent établis par le gouvernement du Canada avec les peuples autochtones. Découvrez l'ère de l'établissement de l'Alberta avec un regard sur les premiers établissements, la vie rurale, l'agriculture et l'élevage des animaux.



### [L'Alberta : Comment l'Ouest était jeune](#)

Découvrez avec nous le passé de l'Alberta d'il y a 11 000 ans. Ce site examine l'histoire autochtone de l'ère préeuropéenne jusqu'à l'ère du commerce de la fourrure et les Métis, le peuple qui a lié le vieux pays avec le nouveau.

### [CKUA Sound Archives](#)

Le CKUA Radio Network est le premier diffuseur éducatif et le premier diffuseur public au Canada et ses archives sonores sont importantes pour la vie publique, les arts et la culture de l'Alberta. Ecoutez à plus de 800 heures de programmation CKUA incluant Arts Alberta, Speaker of the Week et Current Affairs

### [Edmonton Francophonie En-ligne](#)

Ce site Web documente et examine le rôle historique unique d'Edmonton comme la seconde plus grande ville francophone de l'Ouest canadien (après Saint-Boniface, Manitoba). Découvrez la francophonie d'Edmonton à travers les pages de ce site Web dynamique.

### [L'exposition virtuelle du Traité 8](#)

Cette exposition virtuelle examine la mise en place du Traité 8 à travers de textes, de photographies historiques, de fichiers audio-visuels et d'information contextuelle, ainsi que de découvrir la culture et les modes de vie des peuples des Premières Nations.

### [Métis en Alberta](#)

Naviguez le riche passé de la première communauté francophone en Alberta avec Les Métis en Alberta, un site Web complètement bilingue qui met en vedette les origines, les personnes et la culture des Métis qui ont aidé à former cette province en ce qu'elle est aujourd'hui.

### [Les Oblats dans l'Ouest](#)

Afin de mieux comprendre le passé colonial du Canada, ainsi que du temps présent, il est important de connaître le rôle et l'impact des missionnaires Oblats de Marie Immaculée dans l'ouest canadien. Découvrez l'histoire des oblats au cours d'une centaine d'années et l'effet que cette congrégation a eu sur les peuplades autochtones et métisses ainsi que sur les communautés francophones.

### [St-Vincent et St-Paul: la mémoire francophone en Alberta](#)

L'ère du commerce de la fourrure a attiré les premiers commerçants de fourrure vers le Nord de l'Alberta et a créé les communautés métisses. Les ordres missionnaires, tels que les Oblats de Marie-Immaculée, sont ensuite venus servir les peuples autochtones, pour être finalement suivis par les pionniers. Examinez avec nous l'histoire et les dynamiques de deux des communautés francophones les plus importantes de l'Alberta.

### [Les Femmes de la Tremblaie – Images du Centre de l'Alberta](#)

Cette exposition virtuelle examine plus de 100 ans d'établissement de l'Ouest du Canada de la perspective d'une femme et inclut des artefacts et des images venant des membres du Central Alberta Regional Museums Network (CARMN). Des femmes individuelles, ainsi que leurs communautés, sont examinés à partir de l'ère de contact avec les peuples autochtones jusqu'au début du 20e siècle. Les perspectives humaines et d'histoire naturelle sont incluses.

## 18. PROGRAMME D'ÉTUDES DE L'ALBERTA : SUJETS DU PROGRAMME D'ÉTUDES AIDE-MÉMOIRE

Les sujets itemisés dans la liste qui suit ont été ciblés par les sites web d'Albertasource.ca et les Edukits. Les programmes d'études de musique, les beaux arts, le théâtre et l'éducation physique ne sont pas suffisamment spécifiques et n'ont pas été inclus ici. La rencontre des objectifs est surtout basée sur les portions attitudinales du curriculum. Puisque les connexions du programme de la langue sont surtout basées sur la acquisition de capacités, la matière spécifique du programme d'études de K à 12 n'a pas été incluse dans cette section.

### Sujets des Études sociales

*Première année: Citoyenneté: relations et appartenances*

- 1.1 Mon univers: maison, école, communauté
- 1.2 Construire sur son passé: ma famille, mon histoire et ma communauté

*Deuxième année: Des communautés canadiennes*

- 2.1 De dynamiques communautés canadiennes
- 2.2 Une communautés d'autrefois

*Troisième année: Branché sur le monde*

- 3.1 – Communautés du monde
- 3.2 – Citoyenneté universelle

*Quatrième année: L'Alberta: terre, histoires et récits*

- 4.1 L'Alberta: l'essence d'un lieu
- 4.2 L'Alberta: récits et peuples
- 4.3 L'Alberta: célébrations et défis

*Cinquième année: Le Canada: terre, histoires et récits*

- 5.1 Géographie physique du Canada
- 5.2 Histoire et modes de vie au Canada
- 5.3 Le Canada: développement d'une identité

*Sixième année: La démocratie: engagement et participation*

- 6.1 La participation des citoyens à la prise de décisions
- 6.2 Modèles historiques de démocratie: l'Athènes antique et la Confédération iroquoise

*Septième année: Le Canada: origines, histoires et mouvements des personnes*

- 7.1 Vers la la Confédération
- 7.2 Après la Confédération: le développement du Canada

*Huitième année*

*Grade 8: Visions du Monde*

- 8.1 De l'isolement à l'adaptation: le Jason
- 8.2 Les origines de la vision du monde occidental: l'Europe de la Renaissance
- 8.3 Des visions du monde en conflit: l'Espagne et les Aztèques

*Neuvième année: Le Canada: possibilités et défis*

- 9.1 Problématiques pour les canadiens: droits et gouvernance
- 9.2 Problématiques pour les canadiens: les systèmes économiques de Canada et des États-Unis

*Dixième année: Globalization, Nationalism*

- 10.1: Regards sur la mondialisation
- 10.2 Vivre dans un contexte généralisé de mondialisation

*Onzième année:*

- 20.1: Regards sur le nationalisme
- 20.2: Comprendre le nationalisme

*Douzième année*

- 30.1 Regards sur l'idéologie
- 30.2 Comprendre les idéologies

**Sujets des Sciences**

*Niveau 1:*

- A. Créer des couleurs
- B. Les changements saisonniers
- C. Fabriquer des objets
- D. Les cinq sens
- E. Besoins des animaux et des plantes

*Niveau 2:*

- A. L'étude des liquides
- B. Flottabilité et bateaux
- C. Le magnétisme
- D. Chaud et froid
- E. Petits animaux qui rampent ou qui volent

*Niveau 3:*

- A. Roches et minéraux
- B. Construire avec divers matériaux
- C. Mise à l'essai de matériaux et de plans
- D. Les sons et l'ouïe
- E. Les cycles biologiques des animaux

*Niveau 4:*

- A. Les déchets et notre environnement
- B. Roues et leviers
- C. Construire des mécanismes et des véhicules
- D. Ombres et lumière
- E. Croissance et changements des plantes

*Niveau 5:*

- A. *Électricité et magnétisme*
- B. *Mécanismes utilisant l'électricité*
- C. *La chimie en classe*
- D. *La météo*
- E. *Les écosystèmes humides*

*Niveau 6:*

- A. *Air et aérodynamique*
- B. *Le vol*
- C. *Astronomie*
- D. *Preuves et recherché*
- E. *Les arbres et la forêt*

*Niveau 7:*

- A. *Interactions et écosystèmes*
- B. *Les plantes, source de nourriture de de fibre*
- C. *Chaleur et température*
- D. *Structures et forces*
- E. *La Terre*

*Niveau 8:*

- A. *Mélanges et circulation de la matière*
- B. *Cellules et systèmes*
- C. *Lumière et systèmes optiques*
- D. *Systèmes mécaniques*
- E. *Eaux douces et eaux salées*

*Niveau 9:*

- A. *Biodiversité*
- B. *Composition et modification chimique*
- C. *Chimie de l'environnement*
- D. *Électricité et électrotechnique*
- E. *Exploration spatiale*

**Appendices:**

**Appendice 1: Albertasource.ca Newsletter (pas disponible en français)**

**<http://www.albertasource.ca/aoe/pdf/albertasource.newsletter.pdf>**

## **Appendice 2: Website et affiches des Edukit**